

МБОУ «Школа № 105»

Февраль 2016 года

Стопятка

Газета для учеников, учителей и родителей

Всё будет хорошо!

Память сердца

Поздравить папу с 23 февраля
Пришёл мальчишка лет пяти.
Открытку для него он смастерил любя
И всё боялся разговор с ним завести.

Погладив папину небритую щеку,
Сказал пацан, открытку протянув:
«Ты обещал сегодня к деду на реку
Мы съездим». И отец кивнул.

Позавтракали, взяли рюкзаки,
За город выбрались, где воздух чист.
И вот увидели на берегу реки
Простой гранитный обелиск.

«Ну вот, сынок, пришли мы к деду.
Здесь шли бои, была жестокая война.
Сражался яростно и умер за Победу
Наш дед, чтоб вновь цвела весна».

Стоял мальчишка со склонённой головой.
Смахнув слезу, он положил цветы
С почтением к славе деда боевой.
Благодаря таким как он сбываются мечты.

С.А.Смирнова

Рисунок Насти Подгорной, 9А

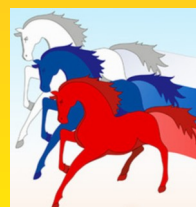


В ЭТОМ ВЫПУСКЕ:

С. 2-3
Груз-200
Авторская
колонка



С. 4-5
Неделя
истории
в школе



С. 6-7
Говорят дети
Новости
105

ГРУЗ-200

Звучит фраза «день защитника отечества», и в голове маршем проходят солдаты, чеканя по дороге грубыми берцами. К этой фразе жвачкой липнут слова «мужество», «честь», «отвага», а рота до сих пор чертит линии зелеными кепками.

Есть такой день 15 декабря - День памяти журналистов, погибших при исполнении профессиональных обязанностей. Журналистика, по мнению людей, которые крутятся в сфере прессы, - это профессия, которая, несмотря на годы, остается наиболее опасной, как бы невинно она не выглядела со стороны. Но безобидна она, если эта журналистика несет светский характер - культурное блюдо общества в общей стопке благоухает концертами, выставками, мероприятиями, от изобилия которых кружится голова. Наряду с «мировой журналистикой» есть её отражение, стянутое в камуфляжных куртках и штанах - военная корреспонденция - освещаемая пыль столбом, пули, автоматы, прицелы, жертвы, тот ужас, который неуютно читать с солнцем за стеклопакетом, а писать, сидя под сдуваемым песчаными бурями навесом, наверное, еще страшнее.

Военная журналистика запылала еще во время второй мировой, когда спецкор Константин Симонов разместил стих «Жди меня» в газете «Правда» так же публикуя до этого статьи и отчеты состояния линий фронта по которым он шел вместе с армией. Там же, на линии фронта «выросли» журналисты, узнаваемые в народе писателями и поэтами - Муса Джалиль, Леонид Пантелеев, Лев Озеров.

С 1979 года в прогретом солнцем Афганистане начинаются военные действия, окрещенные в последующем двумя «именами»,

вызывающими в людях страх смерти: «Афганистанская война» или «Афганский конфликт». 10 лет войны с восточными моджахедами, принесшие пятнадцать тысяч смертей и еще больше контузий и ранений, запеклись в головах людей саднящей не зарубцовывающейся раной, только зажившую корку с которой, срываю вновь и вновь. Кроме советских солдат, в суннитских песках погибало множество журналистов, которые выезжали в «горячие точки», жертвуя жизнью ради пары строк и фотографии. Страшное слово «Чечня» черной меткой висит в графе причин смертей Надежды Чайковой, Анатолия Ягодина и многих других журналистов, выполнявших свой профессиональный и гражданский долг.



Артем Боровик - один из тех людей, жизнь которых круто изменилась после поездки в Афганистан. Он и до этой «ссылки» работал журналистом в различных советских изданиях, только когда он возвратился с задания, на которое его отправило издательство «Огонёк», всё увиден-

ное он конвертировал в слова - очерки, назвав книгу «Встретимся у трех журавлей». Тогда это был настоящий успех - только что опечатанные книги разом смели полки, а коллеги журналиста заметили, что «это уже не журналистика, а литература». Боровик ездил на ближний восток не один раз, и вскоре вышел новый сборник его очерков «Спрятанная война». Афганские события действительно спрятаны под плотной темной вуалью повязок вдов, этой же тканью укрыты цинковые гробы и запачканный кровью песчаный милитаризм.

Гражданским мужеством, обычно, не бросают искрами в

глаза, оно не переливается жестяной банкой на солнце и не плавится радугой после хмурости. Гражданское мужество стоит рядом с физическим мужеством, и из этих двух понятий Артем Боровик выбирал гражданскую позицию, квинтэссенцией его гражданской мысли стало созда-

Авторская колонка

ние издательского центра «Совершенно секретно». Медаль «За боевые заслуги» могла висеть на его груди с самого дня присвоения, но он не принимал её, считая себя в первую очередь журналистом, который опишет самую страшную вещь, которую он видел на войне – женщину, держащую на руках мертвого ребенка, которого она качала, зная, что он умер, но, не осознавая этого – опишет, и станет легче от этих выцарапанных букв. В то время как солдат, который лежит в каске, а под веки ему залетает песок, обдувающий лицо вместе с ветром, совершает долг ежесекундно, чтобы никакая идиотская ошалелая пуля не оборвала солдатский подвиг.

Гражданское мужество, честь отвага изматывают и изнуряют, доказывая, что журналисты есть творители чего-то мирского и честного. За честность, вероятно, более пятидесяти процентов журналистов убиты, или погибли при непривиденных или мистически-хобстоятельствах.

Часто из людей, вносящих мир словами, истинами, которые они прописали миру, как лекарство от зла, журналисты становятся чьи-то защитниками, хороший пример этому – *Анна Политковская*, которая после продолжительной журналисткой карьеры смогла совместить свои публикации о страшных ближневосточных событиях со своей гражданской позицией и стала правозащитником. У войны нет лица, надев на себя широкие штаны, каску, куртку уже слабо различишь хрупкую женскую сущность под мешковатой одеждой, а чернобородых чеченцев это волнует еще меньше. Но, несмотря на опасность, которая колючей проволокой цеплялась за обмундирование и тогда еще совсем «зеленую» позицию Политковской, она добровольно выезжала в места бое-



вых действий, снова и снова доказывая, что человеческие жизни стираются в Чечне, так же легко, как «человечки-огуречки» со школьной доски.

Через репортажи поездок в «горячие точки», борьбу с коррупцией, премию Союза Журналистов РФ, Политковская пришла к написанию документальных книг. То, что она видела, слышала, что впитала в себя из вполне бытовых «попутческих» разговоров в Чечне, как видела оставленных без отцов детей, одиноких жен, которые себя вдовами со всем и не считают, всё это она написала, всех их она защищала, помогая родственникам погибших отстаивать свои права в судах.

«Добрый поступок – доброе сердце» – гласит одна из премий, присвоенных Анне Политковской Союзом Журналистов РФ. «Путешествие в ад» – значилась её каждая поездка на пыльный ближний восток, где от жары и стучащегося о землю солнца, лопаются венозными жилками песок. Анна Политковская от доброго сердца совершила множество добрых поступков для тех, кто в Чечне больше всего нуждался в помощи: для женщин и тех детей, что ещё не научились писать, но

уже умеют собирать автомат Калашникова. Чеченские дети были для неё особой болью, и как она умела им помогать. В этом смысле Анна Политковская была не только журналисткой, которая доводит правдивую информацию до своего читателя. Она всё время стремилась не только описывать, но и изменять ситуацию. Стремилась помогать и помогала.

«Журналистика – это отчаянная профессия, в которую идут лучшие люди». Героизм журналистов, людей, которые преданны работе и за интересный репортаж могут не побояться полевых условий, угрозы захвата в плен, даже самой смерти, которая уверенно стоит за плечами каждого – защитники отеческого слова и его независимости.

Екатерина Кочина, 8Б

В России, по данным представителей Российского союза журналистов, ежегодно при различных обстоятельствах погибает от 10 до 20 репортёров.

Неделя истории в школе

Истории можно дать много определений, но для каждого из нас она является определённым перечнем событий, которые когда-то произошли в прошлом. Кому-то события прошлого не внушают ничего важного, а кто-то даже не верит в существование прошедших событий, но есть и те, для кого это становится путём нахождения смысла жизни.

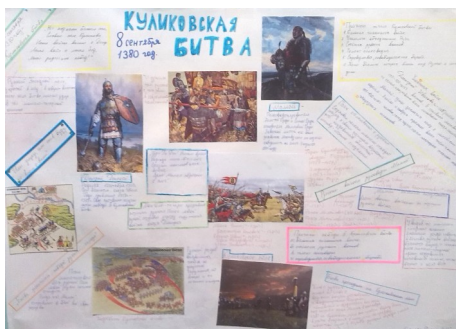
Не секрет для многих, что наша современная жизнь строится на опыте прошлого. В пример можно взять политических деятелей, которые полагаются на опыт предков и стараются не допускать их ошибок в современности; большинство творческих людей используют древние произведения искусства для создания новых уникальных идей.

История может привести множество примеров, в которых отдельные люди или нации допускали непоправимые ошибки. Поэтому, у нас, россиян, особенное отношение должно быть к истории России. Она уникальна. На пути развития наша страна претерпела немало побед и неудач, из которых постепенно складывалась наша история. Изучая историю предков, важно осознать роль нашей страны в масштабах всего мира.

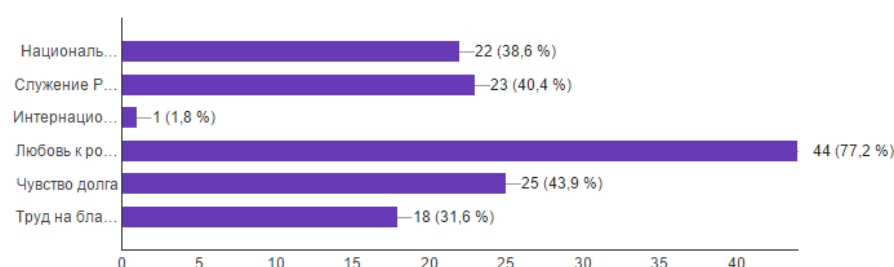
Одна из причин, зачем изучать историю - это возможность сформировать свою картину мира, понять основные закономерности в обществе,

изучая и анализируя точки зрения разных авторов.

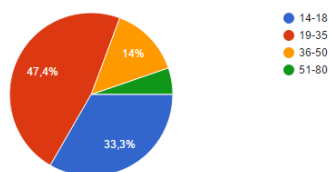
В этом месяце в нашей школе прошла неделя истории. Каждому классу было дано своё задание. 5-8 классы делали различные стенгазеты о значимых событиях войны, битвах, великих полководцах и т.д.



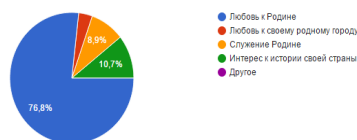
6. По каким признакам Вы определяете понятие "патриотизм"? (57 ответов)



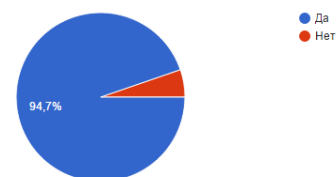
1. Какого Вы возраста? (57 ответов)



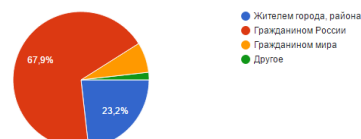
2. Что для Вас патриотизм? (56 ответов)



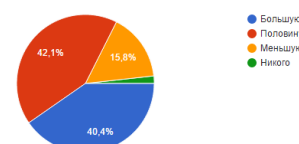
3. Считаете ли Вы себя патриотом? (57 ответов)



4. Кем Вы себя в большей степени ощущаете? (56 ответов)



5. С Вашей точки зрения, какую часть россиян можно назвать патриотами? (57 ответов)

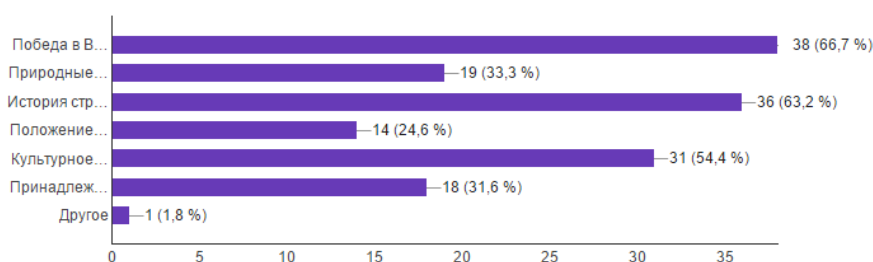


Ещё одна причина изучать историю – воспитание патриотизма. Именно о нём был проведён опрос в 8-11 классах. Что для нас патриотизм? Для 76,8% из нас это любовь пре-

должны помочь нам пробудить в себе горделивое, со-страдательное чувство любви к своей Родине.

Каждый из нас гордится своей страной. Кто-то за победу в Великой Отечественной войне(66%), кто-то за историю страны(63%), культурное наследие(54,4%). Меньшая часть гордится природными богатствами(33%), положением России в мировом сообществе(24%), принадлежностью к своей национальности (31,6%). Но это ведь тоже очень важно. Наши предки веками трудились ради этого.

7. Чем Вы гордитесь как гражданин России? (57 ответов)

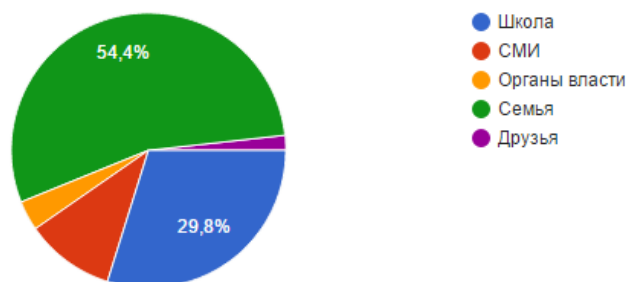


Если бы людям не было присуще чувство патриотизма, то многие исторические события в истории нашей России имели другое завершение. А как повлиять на формирование патриотических чувств? Безусловно, главный источник — это семья. Так считает и 54,4% учащихся. У каждого из нас есть родственники, которые были на войне, защищали нашу страну, боролись за её безопасность. Это и СМИ, и школа, и органы власти.

Конечно же, одним из источников формирования является литература об истории.

8. Кто в большей степени повлиял на формирование Ваших патриотических чувств?

(57 ответов)



Знакомы ли вам эти строчки:

«Умом Россию не понять,
аршином общим не измерить:
у неё особенная стать — в Рос-
сию можно только верить»?

Стихи великого поэта Ф.
Тютчева слышал каждый.

Любовь к отеческим гробам.»

Про что он говорит? Как сказали наши ребята, о любви к родному дому, уважении к своей семье, своим предкам, историческим корням.

Мне кажется, этим произведением автор призывает нас не только помнить нашу Родину, но и почитать ее, хранить в сердце историю и бережно относиться к настоящему, при этом, мечтая о будущем. Я думаю, что Пушкин призывает нас не забывать о наших героях. В стихотворении скрыта глубокая идея, которая переплетает прошлое с настоящим, жизнь со смертью, гордость с памятью.

Мы должны проявлять особое уважение к ветеранам Великой Отечественной войны и пожилым людям вообще. Нужно брать пример с людей, искренне верных своей Родине.

Я считаю, что граждане России должны в корне изменить свое отношение к Родине, осознать насколько она важна для них, начать по-настоящему уважать ее, гордиться ей и заботиться о ней, тогда все мы будем жить счастливо.

Милана Горохова, 11А

Говорят дети

5а

Быть патриотом, значит:

- любить Родину, стоять за неё;
- помогать Родине;
- работать для России;
- принадлежать своей Родине, Отечеству;
- защищать всё родное и близкое;
- любить природу своей страны;
- не сорить на улицах;
- не критиковать всё вокруг;
- любить её такой, какая она есть;
- в трудные времена вставать на защиту Родины.

Как развить в себе патриотизм

- **Семейное воспитание.** Родители, проявляющие любовь и уважение к своей стране, и прививающие эти чувства детям – воспитывают детей патриотами.
- **Интерес к национальной культуре и традициям.** Для того чтобы любить свой народ – его необходимо знать; осознанно изучая историю своего народа, человек воспитывает в себе патриотизм.
- **Информированность.** Патриотизм предполагает гордость за достижения своей страны; интерес к информации, связанный со всеми сторонами жизни общества и страны – создает базу для развития и проявления патриотизма.
- **Путешествия по своей стране.** Лучшее средство узнать и полюбить свою Родину.

7Б

• **Настя Тарасова:** «Патриотизм – это состояние души каждого достойного гражданина своей страны. Патриотизм – не показная бравада и не игра словами на многолюдных митингах. Это чувство живёт в человеческом сердце, мерцающая неугасимой искрой, готовая разгореться решительным пламенем в трудный для Отечества момент. Любовь к Родине с первого слова, шага подкрепляется с раннего возраста родителями. На уроках истории мы восторгаемся безграничным мужеством воинов, бесстрашно боровшихся за честь своей любимой страны. Чувство патриотизма воспитывает в нас полноценных граждан своего государства. О любви к Родине сказано немало искренних и высоких слов. Есть много прекрасных слов о том, каким огромным вдохновением является Родина не только для выдающихся писателей, художников и музыкантов, но и для простых людей. Настоящий патриот испытывает счастье тогда, когда счастлива его Родина и народ».

- **Арина Глебова:** «Родители должны рассказывать нам о своей любви к Родине».
- **Даниил Патин:** «Патриотизм – это не только любовь к Родине, но и проявление активной гражданской позиции, участие в жизни государства».
- **Олег Солодовников:** «Патриотизм – это любовь к Родине, которая объединяет людей».
- **Вероника Джангавадзе:** «О патриотизме в современном мире нужно говорить больше, чтобы люди ценили свою Родину, не забывали то, для чего солдаты воевали и умирали за её свободу».



Новости 105

• 17 февраля ребята из 9Б класса посетили выставку «Трезвость—русская традиция». Всех поразила словесная и изобразительная сила плакатов, призывающих отказаться от пагубной привычки и вернуться к традициям наших предков.



• Пять команд из параллели 6-х классов были награждены дипломами за участие в учебном интернет-проекте «Средневековое общество», автор и руководитель — учитель истории и обществознания Смирнова С.А.



• 29 февраля 2016 года обучающиеся 7-11 классов посмотрели спектакль театра «Вера» «День знаний (один день из жизни матери наркомана)».



• 18 февраля 2016 года обучающиеся 9-классов посетили нижегородское речное училище. Преподаватели училища ознакомили ребят с нужными и востребованными профессиями, провели экскурсию по учебным кабинетам, лабораториям. Обучающиеся увидели современное оборудование, тренажер для отработки навыков управления судном на речных и морских участках.

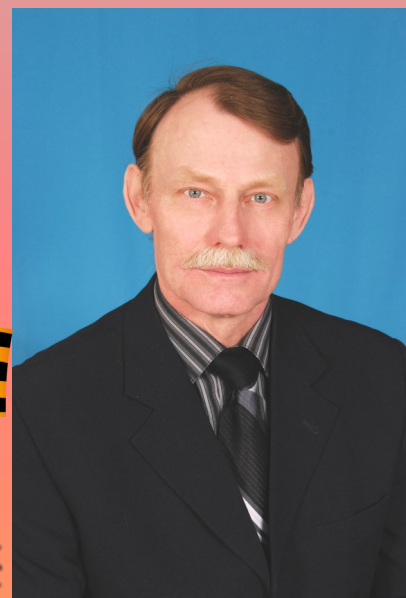


Наши поздравления

настоящим



мужчинам



В ВЫПУСКЕ ПРИНИМАЛИ УЧАСТИЕ :

Редакция газеты: Екатерина Кочина—8Б, Милана Горохова —11А, Анастасия Подгорная—9А, Алёна Тигина—9Б.

Спасибо за помощь в выпуске учащимся 5А и 7Б классов.

Вёрстка: Алёна Тигина –9Б.

Ответственная за выпуск: С.А.Смирнова.

Адрес школы: г. Нижний Новгород, ул. Автомеханическая, 13А.

RSPR 52-02166-Г-01



Зарегистрировано в Реестре школьной прессы России. Portal.lgo.ru