

МБОУ «Школа № 105»

Ноябрь 2017 года

# Стопятка

Газета для учеников, учителей и родителей

Пушкинская осень! Золотая осень!



Леонова Даша 6Б

«Пока в России Пушкин длится, метелям  
не задуть свечу» (Давид Самойлов)

В ЭТОМ ВЫПУСКЕ:

В гостях у  
Пушкина  
С 2-3



Твой Пушкин-  
наш Пушкин  
С 5



Пишем о Пушкине  
-Иллюстрируем  
Пушкина  
С 6-7

## В гостях у Пушкина

Однажды прекрасным сентябрьским днем нам удалось побывать в одном из самых загадочных, красивых, волшебных

мест. Мы посетили **Большое Болдино** – имение Александра Сергеевича Пушкина и поместье **Львовку**, вотчину Льва Александровича Пушкина, деда поэта. Эта поездка оставила множество впечатлений, о которых нам и хочется рассказать.

«Болдино – одно из тех «говорящих» мест, которое расскажет о жизни известного человека больше, чем тома его биографий. Здесь время поворачивается

вспять, и вы оказываетесь в эпохе Пушкина». Это действительно так. Приехав на место, нашему взору открылась большая белокаменная церковь Успения. Мы вместе прошли по парку, где очень красиво, «в багрец и золото одетые леса». К тому же, нельзя было не обратить внимание на величественный памятник самому Александру Сергеевичу и на камень, на котором написаны слова, некогда сказанные самим Пушкиным. Болдинская осень впечатляет.

останавливался Александр Сергеевич. На документальной основе там воссоздана обстановка комнат, которые занимал поэт.

«Унылая пора! Очей очарование!»

Пушкин приезжал в Болдино три раза. В усадьбе он был недолго, но за это время написал рекордное количество произведений. «Скажу тебе (за тайну), что в Болдине я писал, как уже давно не писал». В поместье поэт находил свое вдохновение, покой и уединение.

«Я сплю и вижу приехать в Болдино и там запереться».

«Вот уж неделю, как я в Болдине, привожу в порядок мои записки о Пугачеве, а стихи пока еще спят».

С трепетом и некоторым волнением мы вошли в усадьбу, куда приезжал и где

останавливался Александр Сергеевич. На документальной основе там воссоздана обстановка комнат, которые занимал поэт.

С трепетом и некоторым волнением мы вошли в усадьбу, куда приезжал и где



## В гостях у Пушкина

Посещая комнату за комнатой, невольно задумываешься, что когда-то в 30-х годах XIX-ого столетия по этим комнатам ходил Пушкин, творил здесь. Как мне пока-

залось, в этом доме не осознаешь реальности происходящего. Мы несколько раз прошлись по красивому мосту, перекинутому через старинный пруд. Гуляли по парку, любуясь видами. В Болдине все пропитано творческим вдохновением.

Заслушавшись экскурсовода, мы представляли картинку, образы. Работы Пушкина, портреты его родственников, интерьер того времени – все это можно увидеть в доме, который теперь стал музеем.

Также мы с ребятами посетили вотчинную контору, в жилой половине которой в свой последний приезд в Болдино в 1834 году останавливался Пушкин. Мы заходили посмотреть на баню и на конюшню, где сохранились повозки того времени. В музее сказок мы увидели множество прекрасных работ, сделанных талантливыми мастерами на основе сказок Александра Сергеевича.

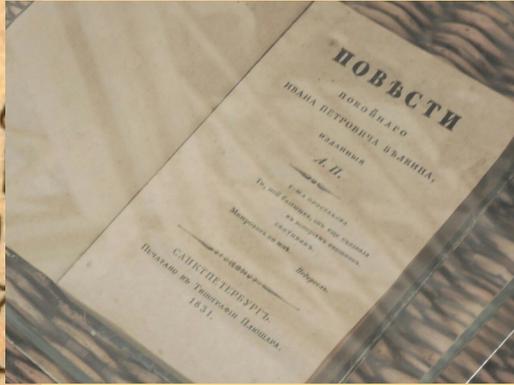


«Ах, милый! что за прелесть здешняя деревня!..» Поместье Львовка - тоже уникальное место, в бывшей усадьбе воссозданы сцена из жизни героев «Повестей Белкина» А. С. Пушкина. Мы побывали в комнате барышни 19 века.

«Что за прелесть эти уездные барышни, друг мой!» Были в комнате станционного смотрителя, в мрачной камерке Сильвио.

Нам очень понравилась наша поездка. Большое Болдино – достояние нашей Нижегородской области. Нам бы хотелось побывать там снова.

Актив 7А, 7В, 8А, 8Г классов



После выпускных экзаменов в списках учеников по успеваемости Пушкин занял одно из предпоследних мест, показав успехи из 15 сданных предметов только в словесности русской и французской, и в фехтовании.

В 1818 году после тяжелой болезни Пушкину пришлось полностью остричь волосы, и он надевал парик при выходах в общество. Однажды на спектакле в Большом театре ему стало жарко, и тогда он снял свой парик и стал им обмахиваться как веером, весьма повеселив сидевших рядом зрителей.

# Твой Пушкин—наш Пушкин

В нашей школе был проведен опрос среди учащихся 5-11 классов, который мы назвали «Твой Пушкин- Наш Пушкин».

**Было задано 4 вопроса:**

1. Когда ты впервые услышал стихи А.С.Пушкина?
2. Сейчас интересно тебе читать А.С.Пушкина? И что тебе нравится читать?
3. Как ты думаешь, будешь ты перечитывать А.С.Пушкина взрослым?
4. Можешь прочесть что-нибудь наизусть Пушкинское?

Опрошено было около 50 человек. И вот как распределились мнения. 100% опрошенных ответили на вопрос, что читать Пушкина интересно и увлекательно. А также все ребята были готовы прочесть наизусть произведение А. С. Пушкина.

Когда ты впервые услышал стихи А.С.Пушкина?



Что тебе нравится читать?



Как ты думаешь, будешь ты перечитывать А.С.Пушкина взрослым?



Что можете прочесть наизусть Пушкинское?



Рублёвая монета к двухвековому юбилею со дня его рождения является первой памятной монетой из недрагоценных металлов, отчеканенной после реформы 1997 года. Чеканкой занимались оба монетных двора (тираж в 10 миллионов они поделили поровну). На данный момент (март 2015 года) цена 1 рубля 1999 года с Пушкиным около 400 рублей.



**Интересный факт, что сюжет любимой всеми нами «Сказки о рыбаке и рыбке» был заимствован Пушкиным из сказки братьев Grimm «Рыбак и его жена». Правда, российская старуха остается у разбитого корыта после желания стать владычицей морскою, в то время как в немецком варианте она становится Папой Римским и только после желания стать Богом остается ни с чем.**

**Полиглотом Пушкин был превосходным. Он отлично владел французским, итальянским, испанским, английским, немецким, греческим, латинским и несколькими славянскими языками.**

## Пишем о Пушкине

О, Пушкин, чудный наш поэт.

Из всех поэтов, что на свете,  
От нас не скроется в секрете  
Поэт, кого весь мир наш знал  
Мой друг, и ты его читал.

О, Пушкин, чудный наш поэт,  
Его кто знает?! Целый свет!.

К нему восторг наш бесконечен,  
Но только сам-то он не вечен.

В дуэли страшной и смертельной,  
И в жизни творческой предельной  
Погиб наш молодой поэт,  
И по нему скорбит весь свет.

Его все сказки не забыты,  
Его стихи все знамениты,  
И сам поэт, как свет добра.

Он не исчезнет никогда!

Осетрова Вика 5А

А.С. Пушкину

Лились те строчки у поэта,  
И думал только он про это.  
Стихи важны его нам стали,  
Что он поэт, мы это знали.

Писал он стихи очень нежно,  
С особой любовью в душе.  
Писал он стихи безмятежно  
И в возрасте раннем уже.

Писал про рыбку золотую,  
Писал и про царицу злую,  
Писал про бабу туг Ягу,  
Как интересно! Не могу!

Поэма «Руслан и Людмила»  
Крупнейшей поэмой была,  
Поэма «Руслан и Людмила»  
Как тронула сердце она!

Когда погиб он на дуэли,  
Мы все об этом пожалели  
И, вспоминая эти строчки,  
Хочу везде поставить точки.

Пузанова Вика 5А

Первая встреча Пушкина с царем произошла, когда будущему поэту было около 4 лет. Выехавший на прогулку Александр I едва успел остановить коня, чтобы не сбить маленького мальчика.

Ошибочно считается, что Пушкин был участником десятков дуэлей. На самом деле, он выходил к барьеру всего 4 раза, хотя сам вызывал современников на дуэль 15 раз, а получал вызовы 6 раз. Друзьям поэта удавалось прекратить большинство из поединков, добившись примирения сторон. 21-я дуэль оказалась для Пушкина роковой.

# Иллюстрируем А.С. Пушкина



Леонова Даша 6Б



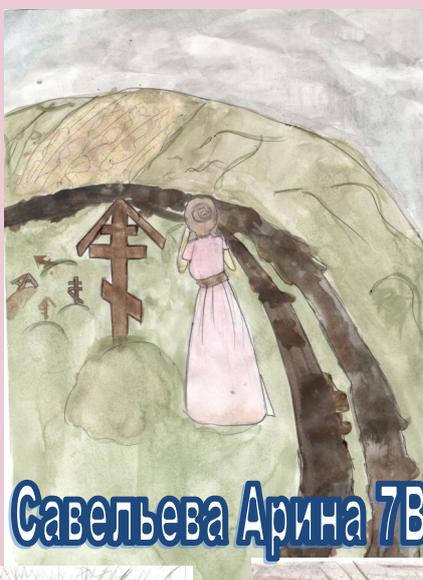
Леонова Даша 6Б



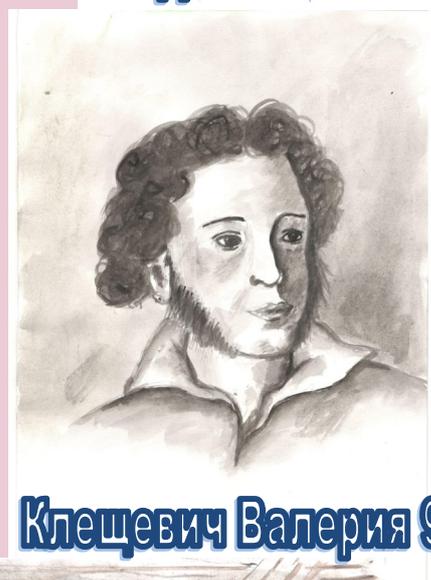
Седова Таня 9Б



Катина Света 7В



Савельева Арина 7В



Клещевич Валерия 9Б



Киреева Алина 9Б



Павленко Оксана 9Б

## В ВЫПУСКЕ ПРИНИМАЛИ УЧАСТИЕ :

Редакция газеты: Пузанова Вика, Осетрова Вика 5А, Леонова Даша 6Б, Ежова Маша, Погодина Катя, Катина Света, Савельева Арина 7В, Кулыгина Катя, Сержантова Катя 7А, Киреева Алина, Клещевич Валерия, Седова Таня, Павленко Оксана 9Б

Вёрстка: Катина С, 7В

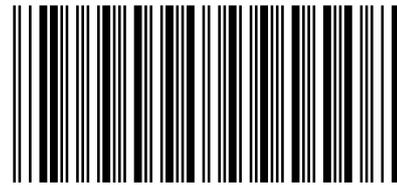
Фотоверстка: Корчагин Сергей, Матросов Кирилл 7А

Ответственная за выпуск: Е. В. Попова, И. В. Корчагина

Адрес школы: г. Нижний Новгород, ул. Автомеханическая, 13А.

Сайт школы: <http://105nn.ru>

RSPR 52-02166-Г-01



Зарегистрировано в Реестре школьной прессы России. Portal.lgo.ru