

Приложение № 2  
к Основной образовательной программе  
начального общего образования  
МБОУ «Школа №105»

# Рабочие программы внеурочной деятельности

Рабочая программа внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Здоровей-ка»

Рабочие программы внеурочной деятельности по общекультурному направлению «Квиллинг» , «Весёлая кисточка»

Рабочие программы внеурочной деятельности по социальному направлению «Дорожная азбука» , «Говори правильно»

Рабочие программы внеурочной деятельности по духовно-нравственному направлению «Страна радужного солнышко» , «Уроки для души»

Рабочая программа внеурочной деятельности по общеинтеллектуальному направлению «Шахматы»

## **Рабочая программа внеурочной деятельности по общекультурному направлению «Весёлая кисточка»**

### **Пояснительная записка**

Направленность программы – художественное творчество.

Занятия различными видами изобразительной деятельности очень полезны для всех детей. В изобразительной деятельности ребенок самовыражается, пробует свои силы, совершенствует свои способности. Она доставляет ему удовольствие, но прежде всего, обогащает его представления о мире.

Программа ориентирована на младшего школьника (7-9 лет). Период обучения – 68 часов год, 2 раза в неделю.

Ребенок младшего школьного возраста имеет небольшой опыт в освоении образного языка искусства. Его нужно очень многому научить: умению наблюдать, пользоваться различными художественными материалами, выражать свои мысли через изображение и т.п. Овладеть и развить творческие способности маленького художника помогает программа кружка по изобразительной деятельности. На занятиях младший школьник активно развивает творческое воображение, фантазию, цветовосприятие, образное мышление, получает навыки полноценного общения. Реализация программы кружка основана на приобщение детей к миру прекрасного, развитие активного интереса к изобразительному искусству.

Возрастные и психологические особенности детей младшего школьного возраста позволяют ставить перед ними посильно сложные изобразительные задачи: передавать в рисунках, аппликации предметы разнообразных форм, величины, пропорции. Необходимо уделять особое внимание развитию у детей цветового восприятия, которое очень важно как для сюжетного, так и для декоративного рисования. На занятиях рисования дети также научаются бережно относиться к художественным материалам, у них формируются навыки культуры трудовой деятельности: планирование будущей работы, самоконтроль за своими действиями в процессе выполнения работы. Стремление достичь качественных результатов говорит об их настойчивости, способности к преодолению трудности. При выполнении коллективных работ дети обучаются способам сотрудничества: договариваются об этапах работы над общей композицией рисунка, аппликации. Обучение техническим навыкам и умениям направлено на использование различных приемов с учетом выразительных свойств материалов, особенностей изображаемого образа.

Цель программы - развитие художественно-творческих способностей младших школьников посредством изобразительной деятельности.

Задачи:

- Содействие овладению элементарными навыками и умениями изобразительной деятельности, усвоению знаний о разнообразных материалах, используемых на занятиях рисованием;
- ознакомление детей с нетрадиционными техниками изображения, их применением, выразительными возможностями,
- свойствами изобразительных материалов;

- содействие формированию специальных графических умений и
- навыков (элементарные смешения цветов, формировать навыки размещения изображения в зависимости от листа бумаги);
- создание условий для формирования творческой активности,
- художественного вкуса;
- развитие мелкой моторики, зрительной памяти, глазомера;
- формирование чувства цвета;
- воспитание выдержки, волевого усилия, способности быстро переключать внимание;
- содействовать формированию обычных учебных умений и навыков
- (правильно сидеть за партой, правильно организовать свое учебное место, держать лист бумаги, размещать на нем изображение);

Программа носит инновационный характер, так как в системе работы используются нетрадиционные методы и способы развития творчества детей: кляксография, граттаж, набрызг, монотипия, рисование отпечатком руки, пальцев, рисование с использованием природного материала, тампонированием, техника по-сырому, рисование по точкам, рисование листьями, рисование примакиванием, рисование ладошками.

Усложнение обучения нетрадиционными техниками рисования учащихся происходит в следующих направлениях:

- от рисования отдельных предметов к рисованию сюжетных эпизодов и далее к сюжетному рисованию;
- от применения наиболее простых видов нетрадиционной техники изображения к более сложным;
- от применения в рисунке одного вида техники к использованию смешанных техник изображения;
- от индивидуальной работы к коллективному изображению предметов, сюжетов.

Основные принципы, заложенные в основу творческой работы:

- Принцип *творчества* (программа включает в себе неиссякаемые возможности для воспитания и развития творческих способностей детей);
- Принцип *научности* (детям сообщаются знания о форме, цвете, композиции и др.);
- Принцип *доступности* (учет возрастных и индивидуальных особенностей);
- Принцип *поэтапности* (последовательность, приступая к очередному этапу, нельзя миновать предыдущий);
- Принцип *динамичности* (от самого простого до сложного);
- Принцип *сравнений* (разнообразие вариантов заданной темы, методов и способов изображения, разнообразие материала);
- Принцип *выбора* (решений по теме, материалов и способов без ограничений);
- Принцип *сотрудничества* (совместная работа родителями);

## Результаты освоения программы

### Личностные результаты:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма,
- любви уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, традиционных ценностей многонационального российского общества;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- формирование целостного мировоззрения, учитывающего культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре; готовности и способности вести диалог с другими людьми достигать в нем взаимопонимания; -
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора,
- формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе образовательной, творческой деятельности;
- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

### Метапредметные результаты:

#### Регулятивные УУД:

- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;

#### Познавательные УУД:

- строить сообщения в устной форме;

- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

Коммуникативные УУД:

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- формулировать собственное мнение и позицию; задавать вопросы; использовать речь для регуляции своего действия.

*К концу учебного года обучающиеся должны знать:*

- названия основных и составных цветов и элементарные
- правила их смешивания;
- применение орнамента в жизни, его значение в образе художественной вещи;
- основные жанры изобразительного искусства (пейзаж, портрет, натюрморт);
- название материалов и инструментов и их назначение;
- правила безопасности и личной гигиены.

*Обучающиеся должны уметь:*

- правильно держать кисточку, карандаш, выполнять ими
- формообразующие движения; пользоваться изобразительными
- материалами (гуашевые и акварельные краски, восковые мелки,
- фломастеры, цветные карандаши и т. д.);
- определять теплые и холодные, темные и светлые цвета и их оттенки;
- получать простые оттенки (от основного к более светлому);
- рисовать от руки простые фигуры (круги, квадраты, треугольники,
- овалы и т. д.);
- рисование предметы с натуры и по представлению, передавая
- характерные особенности (форму, строение, цвет);
- изображать предметы крупно, полностью используя лист бумаги.

Основная форма занятия – практическая творческая изобразительная деятельность ребёнка. Занятия носят как коллективные, так и индивидуальные формы работы.

## **Методы и приемы работы с детьми**

На занятиях используются игры и игровые приемы, которые создают непринужденную творческую атмосферу, способствуют развитию воображения.

Частично-поисковый метод направлен на развитие познавательной активности и самостоятельности. Он заключается в выполнении небольших заданий, решение которых требует самостоятельной активности (работа со схемами, привлечение воображения и памяти).

Метод проблемного изложения направлен на активизацию

| № занятия | Тема занятия                                  | Содержание. Вид деятельности. Техника выполнения | Кол-во часов |
|-----------|---|--|--------------|
| 1-2       | «Волшебный карандаш»                          | Рисование с натуры и по представлению            | 2 часа       |
| 3-4       | «Пейзаж из линий или то, что увидел карандаш» | Обводка лекало раскраски                         | 2 часа       |
| 5-6       | «Чудо-грядки или вершки и корешки»            | Обводка по контуру, рисование по памяти          | 2 часа       |
| 7-8       | «Чудо радуга-дуга»                            | Рисование с заданием                             | 2 часа       |
| 9-10      | «Грибное лукошко»                             | Рисование с натуры                               | 2 часа       |
| 11-12     | «Лоскутное одеяло»                            | Аппликация из кусочков бумаги                    | 2 часа       |
| 13-14     | «Мастер-паучок»                               | Рисование с фантазией                            | 2 часа       |
| 15-16     | «Прощальное письмо осени»                     | Рисование с заданием                             | 2 часа       |
| 17-18     | «Чудо-мельница»                               | Рисование по памяти                              | 2 часа       |
| 19-20     | «Пекарня»                                     | Рисование по представлению                       | 2 часа       |
| 21-22     | «Домики Ниф-Нифа, Нуф-Нуфа и Наф-Нафа»        | Рисование с натуры и по представлению            | 2 часа       |
| 23-24     | «Осенний пейзаж»                              | Рисование по представлению                       | 2 часа       |
| 25-26     | «Золотая рыбка»                               | Рисование с фантазией                            | 2 часа       |
| 27-28     | «Наш живой уголок. Аквариум»                  | Рисование с натуры по представлению              | 2 часа       |
| 29-30     | «Змея»  | Аппликация из кусочков бумаги                    | 2 часа       |
| 31-32     | «Зимовье зверей»                              | Рисование по представлению                       | 2 часа       |
| 33-34     | «Елочка и пальма»                             | Рисование с натуры по представлению              | 2 часа       |
| 35-36     | «Снегурочка и Дед Мороз»                      | Рисование с натуры и по представлению            | 2 часа       |
| 37-38     | «Каток»                                       | Рисование по представлению                       | 2 часа       |
| 39-40     | «Фруктовый натюрморт»                         | Рисование с натуры                               | 2 часа       |
| 41-42     | «Гжельский поднос»                            | Рисование с натуры                               | 2 часа       |
| 43-44     | «Заварной чайник»                             | Рисование с натуры                               | 2 часа       |
| 45-46     | «Морозное окно»                               | Рисование и вырезание из бумаги, наклеивание     | 2 часа       |
| 47-48     | «Чудо-рукавички»                              | Рисование по представлению                       | 2 часа       |
| 49-50     | «Дымковская барышня»                          | Рисование с натуры и по представлению            | 2 часа       |
| 51-52     | «Городецкая досочка»                          | Рисование с натуры и по представлению            | 2 часа       |
| 53-54     | «Машина»                                      | Рисование по представлению                       | 2 часа       |
| 55-56     | «Кораблик»                                    | Рисование по представлению                       | 2 часа       |

|       |                                 |                            |        |
|-------|---------------------------------|----------------------------|--------|
| 57-58 | «Городской пейзаж или наш двор» | Рисование с натуры         | 2 часа |
| 59-60 | «Вертолет»                      | Рисование по представлению | 2 часа |
| 61-62 | «Ракета»                        | Рисование по представлению | 2 часа |
| 63-64 | «Дружный хоровод»               | Рисование с фантазией      | 2 часа |
| 65-66 | «Космический пейзаж»            | Рисование с фантазией      | 2 часа |
| 67-68 | «История одного племени»        | Рисование с фантазией      | 2 часа |
| 69-70 | «Мезенская роспись»             | Рисование с натуры         | 2 часа |
| 71-72 | «Мои летние каникулы»           | Рисование по представлению | 2 часа |

творческого мышления, переосмысление общепринятых шаблонов и поиск нестандартных решений.

Большое внимание уделяется творческим работам. Это позволяет соединить все полученные знания и умения с собственной фантазией образным мышлением, формирует у ребенка творческую и познавательную активность.

Участие в выставках и конкурсах рисунков, украшение интерьера школы к праздникам, родительским собраниям, др. Кроме того, кружок позволяет обучающимся развивать практические изо-навыки, что способствует усвоению программного материала по изобразительному искусству.

Одним из важных условий реализации данной программы является создание необходимой материальной базы и развивающей среды для формирования творческой личности ребенка.

Развивающая среда в изостудии, если она построена согласно принципам, предполагает решение следующих воспитательно-образовательных задач:

- обеспечение чувства психологической защищенности – доверия ребенка к миру, радости существования;
- формирование творческого начала в личности ребенка;
- развитие его индивидуальности;
- формирование знаний, навыков и умений, как средства полноценного развития личности;
- сотрудничество с детьми.

Материалы и инструменты, необходимые для работы:

1. Бумага разного формата и цвета.
2. Акварельные краски.
3. Тушь разноцветная
4. Гуашь.
5. Восковые мелки.
6. Трубочки для коктейля.
8. Ванночки с поролоном.
9. Баночки для воды.
10. Кисти круглые и плоские разного размера.

11. Салфетки.
12. Мягкие карандаши, ластик, бумага для эскизов.
13. Клей ПВА.

### Учебно-тематический план

| № занятия | Тема занятия                                  | Содержание. Вид деятельности. Техника выполнения | Кол-во часов |
|-----------|---|--|--------------|
| 1-2       | «Волшебный карандаш»                          | Рисование с натуры и по представлению            | 2 часа       |
| 3-4       | «Пейзаж из линий или то, что увидел карандаш» | Обводка лекало раскраски                         | 2 часа       |
| 5-6       | «Чудо-грядки или вершки и корешки»            | Обводка по контуру, рисование по памяти          | 2 часа       |
| 7-8       | «Чудо радуга-дуга»                            | Рисование с заданием                             | 2 часа       |
| 9-10      | «Грибное лукошко»                             | Рисование с натуры                               | 2 часа       |
| 11-12     | «Лоскутное одеяло»                            | Аппликация из кусочков бумаги                    | 2 часа       |
| 13-14     | «Мастер-паучок»                               | Рисование с фантазией                            | 2 часа       |
| 15-16     | «Прощальное письмо осени»                     | Рисование с заданием                             | 2 часа       |
| 17-18     | «Чудо-мельница»                               | Рисование по памяти                              | 2 часа       |
| 19-20     | «Пекарня»                                     | Рисование по представлению                       | 2 часа       |
| 21-22     | «Домики Ниф-Нифа, Нуф-Нуфа и Наф-Нафа»        | Рисование с натуры и по представлению            | 2 часа       |
| 23-24     | «Осенний пейзаж»                              | Рисование по представлению                       | 2 часа       |
| 25-26     | «Золотая рыбка»                               | Рисование с фантазией                            | 2 часа       |
| 27-28     | «Наш живой уголок. Аквариум»                  | Рисование с натуры по представлению              | 2 часа       |
| 29-30     | «Змея»  | Аппликация из кусочков бумаги                    | 2 часа       |
| 31-32     | «Зимовье зверей»                              | Рисование по представлению                       | 2 часа       |
| 33-34     | «Елочка и пальма»                             | Рисование с натуры по представлению              | 2 часа       |
| 35-36     | «Снегурочка и Дед Мороз»                      | Рисование с натуры и по представлению            | 2 часа       |
| 37-38     | «Каток»                                       | Рисование по представлению                       | 2 часа       |
| 39-40     | «Фруктовый натюрморт»                         | Рисование с натуры                               | 2 часа       |
| 41-42     | «Гжельский поднос»                            | Рисование с натуры                               | 2 часа       |
| 43-44     | «Заварной чайник»                             | Рисование с натуры                               | 2 часа       |
| 45-46     | «Морозное окно»                               | Рисование и вырезание из бумаги, наклеивание     | 2 часа       |



|       |                                 |                                       |        |
|-------|---------------------------------|---------------------------------------|--------|
| 47-48 | «Чудо-рукавички»                | Рисование по представлению            | 2 часа |
| 49-50 | «Дымковская барышня»            | Рисование с натуры и по представлению | 2 часа |
| 51-52 | «Городецкая досочка»            | Рисование с натуры и по представлению | 2 часа |
| 53-54 | «Машина»                        | Рисование по представлению            | 2 часа |
| 55-56 | «Кораблик»                      | Рисование по представлению            | 2 часа |
| 57-58 | «Городской пейзаж или наш двор» | Рисование с натуры                    | 2 часа |
| 59-60 | «Вертолет»                      | Рисование по представлению            | 2 часа |
| 61-62 | «Ракета»                        | Рисование по представлению            | 2 часа |
| 63-64 | «Дружный хор»                   | Рисование с фантазией                 | 2 часа |
| 65-66 | «Космический пейзаж»            | Рисование с фантазией                 | 2 часа |
| 67-68 | «История одного племени»        | Рисование с фантазией                 | 2 часа |
| 69-70 | «Мезенская роспись»             | Рисование с натуры                    | 2 часа |
| 71-72 | «Мои летние каникулы»           | Рисование по представлению            | 2 часа |

### Литература

1. «Нетрадиционная техника изобразительности в школе» - 2007г. В.Л. Стрелкина
2. Флористика, 2003г.
3. Учебник «Учись рисовать и лепить», М.: Просвещение, 1998г.
4. «Чудесная мастерская» - 3 учебника для начальной школы - М.Н. Коньшева - 2000г.
5. В. В. Ячменёва. Занятия и игровые упражнения по художественному творчеству с детьми 7-14 лет, М, 2003

## **Рабочая программа внеурочной деятельности по общекультурному направлению «Дорожная азбука»**

### **Пояснительная записка**

Программа курса "Дорожная азбука" предназначена для учащихся начальных классов и составлена на основе программы «Я — пешеход и пассажир» автора Я.Ф. Виноградова. Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта нового поколения и направлена на обучение правилам дорожного движения (ПДД) и основам безопасного поведения на дорогах и разработана в соответствии с требованиями Законов РФ «Об образовании», «О безопасности дорожного движения», с целью организации работы по предупреждению детского дорожно-транспортного травматизма и улучшения качества обучения школьников Правилам дорожного движения. Основная идея курса — формирование представлений о правилах дорожного движения и навыков безопасного поведения на улицах и дорогах.

Необходимость создания условий для непрерывного обучения участников дорожного движения, начиная с младшего школьного возраста, диктуется условиями бурного роста современного автомобильного транспорта и увеличением интенсивности движения на автодорогах. Среда обитания ребенка перенасыщена риском и опасностями дорожно-транспортных происшествий. Практически с порога дома он становится участником дорожного движения, так как и дворы стали, объектами дорожного движения.

Всем известно, какую опасность для детей представляет сегодня дорога. Только на дорогах России ежегодно попадают в беду более 30 тысяч человек и среди них значительное число составляют дети. Одна из причин такого явления — несформированность элементарной культуры поведения в условиях дорожного движения, неподготовленность детей к самостоятельному безопасному передвижению по улицам и дорогам. Становится, очевидно, что семья в одиночку не может справиться с решением этих задач воспитания. Все это определяет необходимость введения данного курса в начальной школе.

**Целью** курса является формирование обязательного минимума знаний и умений, который обеспечит развитие новых социальных ролей младшего школьника как участника дорожного движения, культуры поведения на дорогах и улицах. В дальнейшем дети смогут осознанно вести себя в условиях дорожного движения, что приведет к уменьшению числа дорожно-транспортных происшествий, участниками которых становятся младшие школьники.

Программа направлена на реализацию умения, относящегося к культуре безопасности жизнедеятельности в рамках внеурочной образовательной деятельности.

Программа решает *следующие задачи*:

- сообщение знаний о правилах движения на проезжей части;
- обучение пониманию сигналов светофора и жестов регулировщика;
- привитие умения пользоваться общественным транспортом;
- ознакомление со значениями важнейших дорожных знаков, указателей, линий разметки проезжей части;
- воспитание осознания опасности неконтролируемого поведения на проезжей части, нарушения правил дорожного движения;
- воспитание бережного отношения к своей жизни и своему здоровью, а также к жизни и здоровью всех участников дорожного движения.

***Основные принципы реализации программы:***

**1. Принцип индивидуального и дифференцированного подхода** предполагает учёт личностных, возрастных особенностей учащихся начальных классов и уровня их психического и физического развития.

**2. Принцип взаимодействия “Дети – дорожная среда”.** Чем меньше возраст школьников, тем легче формировать у них социальные чувства и устойчивые привычки безопасного поведения. Детское восприятие окружающей среды во многом определяется вербальной информацией взрослых, обращающих внимание на светофор, пешеходный переход, опасность на дороге, скорость движения и т.д.

**3. Принцип взаимосвязи причин опасного поведения и его последствия.** Учащиеся должны знать, какие опасности могут подстергать их в дорожной среде.

**4. Принцип возрастной безопасности.** У младших школьников довольно рано появляется стремление самостоятельно ходить в школу и гулять по улицам. С одной стороны, это надо одобрять, чтобы не тормозить развитие волевых качеств ребёнка. С другой – необходимо воспитывать понимание опасности дорожной среды и выработать привычки, умения и навыки безопасного поведения.

**5. Принцип социальной безопасности.** Учащиеся должны понимать, что они живут в обществе, где надо соблюдать определённые нормы и правила поведения. Соблюдение этих правил на дорогах контролирует Государственная инспекция безопасности дорожного движения. Правила дорожного движения нужно соблюдать для общей безопасности, так как неправильные действия школьника на улице и дороге опасны и для него самого, и для окружающих.

**6. Принцип самоорганизации, саморегуляции и самовоспитания.** Этот принцип реализуется при осознании детьми правил безопасного поведения. Для подкрепления самовоспитания нужен положительный пример взрослых.

### ***Условия реализации программы***

Программа предполагает как групповые занятия, так и индивидуальные, а также проведение массовых мероприятий. Так как программа больше всего уделяет внимание пропаганде знаний ПДД и профилактике детского дорожно-транспортного травматизма через реализацию творческих возможностей детей и подростков, то с этой целью рекомендуется использование таких *форм проведения занятий*:

- тематические занятия
- игровые тренинги
- разбор дорожных ситуаций на настольных играх
- экскурсии
- конкурсы, соревнования, КВН, викторины
- изготовление наглядных пособий для занятий по правилам дорожного движения;
- выпуск стенгазет
- разработка проектов по ПДД
- встреча с работниками ГИБДД
- просмотр видеофильмов

### ***Методы и средства обучения:***

***Словесные*** – рассказ, объяснение, беседа.

***Наглядные*** – показ иллюстрационных пособий, плакатов, схем, зарисовок на доске, стендов, видеофильмов, презентаций.

***Практические*** – выполнение практических заданий в тетрадях, игровые ситуации, с помощью которых проверяется знание ПДД, решение задач, кроссвордов, тестирование, экскурсии по городу (поселку) с целью изучения программного материала.

### ***Формы и методы контроля:***

- организация тестирования и контрольных опросов по ПДД;
- проведение викторин, смотров знаний по ПДД;
- организация игр-тренингов;
- анализ результатов деятельности.

***Срок реализации программы:*** 1 года (1класс ГПД).

Программа дополнительного образования «Дорожная азбука» рассчитана на 33 учебных часа, из расчета 1 час в неделю.

### ***Планируемые результаты освоения обучающимися программы***

*Личностными результатами* изучения курса является формирование следующих умений:

- оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения, соблюдения правил дорожного движения;
- объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;
- в предложенных ситуациях, опираясь на знания правил дорожного движения, делать выбор, как поступить;
- осознавать ответственное отношение к собственному здоровью, к личной безопасности и безопасности окружающих.

*Метапредметными результатами* изучения курса является формирование следующих универсальных учебных действий:

#### *Регулятивные УУД*

- определять цель деятельности;
- учиться обнаруживать и формулировать проблемы;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- вырабатывать навыки контроля и самооценки процесса и результата деятельности;
- навыки осознанного и произвольного построения сообщения в устной форме, в том числе творческого характера;

#### *Познавательные УУД*

- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя разные источники информации, свой жизненный опыт;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной деятельности;

#### *Коммуникативные УУД*

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;

· задавать вопросы

*Предметными результатами* изучения курса «Азбука пешеходных наук» является сформированность следующих умений:

***Ценностные ориентиры содержания учебного предмета способствуют:***

умственному развитию – учащиеся получают и закрепляют знания по Правилам дорожного движения, ОБЖ, учатся логически мыслить, обобщать, составлять рассказы по темам, делиться жизненным опытом, грамотно излагать свои мысли, отвечать на вопросы; нравственному воспитанию – на занятиях у учащихся формируется культура поведения в кругу сверстников и в семье, закрепляются навыки соблюдения Правил дорожного движения, желание оказывать помощь пожилым людям по мере необходимости. Учащиеся учатся безопасности жизнедеятельности в окружающей среде, уважению к людям; эстетическому воспитанию – учащиеся участвуют в конкурсах рисунков, плакатов, литературных викторинах, фотоконкурсах. На занятиях учащиеся работают с красочным наглядным материалом; трудовому воспитанию – учащиеся изготавливают необходимые пособия, макеты, дидактические игры для занятий по программе, декорации и костюмы к выступлениям (с помощью родителей); физическому воспитанию – на каждом занятии с детьми и подростками проводятся подвижные игры и различные двигательные игровые задания по темам.

***Методические рекомендации к организации занятий по программе***

Целью внеклассной деятельности по профилактике дорожно-транспортного травматизма является обеспечение личностно-деятельностного характера усвоения знаний и умений, познавательной активности, направленной на поиск, обработку и усвоение информации, вовлечение учащихся в творческую деятельность.

Проведение занятий предусматривает теоретическую подачу материала и практическую деятельность в виде занятий в «городке безопасности», экскурсий, игр, подготовки театрализованных представлений по ПДД, подготовка к проведению которых реализуется по принципу сотрудничества детей, родителей и педагога. Управление процессом обучения в курсе «Азбука безопасности» осуществляется через создание условий, реализацию творческого потенциала детей, самостоятельную практическую деятельность, приобретение навыков и умений.

***Содержание программы***

**Ориентировка в окружающем мире**

Форма предметов окружающего мира (треугольник, круг, квадрат).

Цвет (цветовые оттенки) предметов (сравнение, название, классификация).

Пространственные положения и взаимоотношения объектов окружающего мира (близко-далеко; рядом, около; за; перед; ближе-дальше).

Форма и цвет знаков дорожного движения (белый треугольник с красной полосой по краям; синий квадрат; белый круг с красной полосой по краю; синий круг с белой полосой по краю и др.).

Цвет и форма запрещающих знаков: «движение пешеходов запрещено», «движение на велосипеде запрещено».

Адрес местожительства, название ближайших улиц и их особенности.

Дорога от дома до школы (кинотеатра, парка, магазина и пр.).

Транспорт. Наземный, подземный, воздушный, водный (узнавание, название, различение). Транспортное средство. Участники дорожного движения: водитель, пассажир, пешеход (узнавание, название, особенности поведения).

### **Ты — пешеход**

Дорога. Тротуар как часть дороги, предназначенная для движения пешеходов. Правила движения по тротуару: движение навстречу транспорту; движение по обочине при отсутствии тротуара; движение в темное время суток только в сопровождении взрослого.

Знаки дорожного движения, определяющие переход дороги: «пешеходный переход», «пешеходная дорожка», «подземный пешеходный переход», «надземный пешеходный переход», «место остановки автобуса (троллейбуса)», «место остановки трамвая» (название, назначение, внешние признаки). Особенности поведения, определяемые тем или иным знаком ДД (правила перехода дороги при разных знаках пешеходного перехода). Светофор пешеходный и транспортный. Особенности сигналов светофора и действия пешеходов в соответствии с ними.

### **Ты — пассажир**

Правила поездки в транспортном средстве: не отвлекать водителя разговорами; не задерживаться у входа и выхода; вести себя спокойно и сдержанно, не высовываться из окна.

### ***Календарно-тематический план***

| № | Тема занятия         | Количество часов |
|---|----------------------|------------------|
| 1 | Давайте познакомимся | 1                |

|    |  |   |
|----|--|---|
| 2  | Экскурсия к проезжей части дороги                    | 1 |
| 3  | Кто такие пешеходы                                   | 1 |
| 4  | Пешеход и правила дорожного движения                 | 1 |
| 5  | Тротуар и проезжая часть                             | 1 |
| 6  | Тротуар и проезжая часть                             | 1 |
| 7  | Наш друг светофор                                    | 1 |
| 8  | Наш друг светофор                                    | 1 |
| 9  | Виды светофоров                                      | 1 |
| 10 | Виды светофоров                                      | 1 |
| 11 | Ролевая игра «переходим дорогу»                      | 1 |
| 12 | Ролевая игра «переходим дорогу»                      | 1 |
| 13 | Беседа «Я – пешеход»                                 | 1 |
| 14 | Беседа «Я – пешеход»                                 | 1 |
| 15 | Виды транспорта                                      | 1 |
| 16 | Виды транспорта                                      | 1 |
| 17 | Виды транспорта                                      | 1 |
| 18 | Ролевая игра «Пешеход»                               | 1 |
| 19 | Знаки дорожного движения                             | 1 |
| 20 | Знаки дорожного движения                             | 1 |
| 21 | Знаки дорожного движения                             | 1 |
| 22 | Проект «День дорожного знака»                        | 1 |
| 23 | Проект «День дорожного знака»                        | 1 |
| 24 | Проект «День дорожного знака»                        | 1 |
| 25 | <b>Викторина</b> «Красный, жёлтый, зелёный»          | 1 |
| 26 | Правила пользования общественным транспортом.        | 1 |
| 27 | Знакомство с правилами посадки и высадки пассажиров. | 1 |
| 28 | Правила поездки в транспортном средстве              | 1 |
| 29 | Экскурсия на автобусную остановку                    | 1 |
| 30 | <b>Игра</b> «Какой ты пассажир?»                     | 1 |
| 31 | <b>Экскурсия</b> по городу                           | 1 |
| 32 | <b>Тест</b> «Знаешь ли ты правила ДД»                | 1 |



|    |                               |    |
|----|-------------------------------|----|
| 33 | Беседа «Твое безопасное лето» | 1  |
|    | Всего                         | 33 |

### Литература:

Программа для системы дополнительного образования детей “Безопасность дорожного движения”, под редакцией П.В.Ижевского, авторы: *В. А. Лобашкина, Д.Е. Яковлев, Б.О.Хренников, М.В.Маслов*. Москва. “Просвещение”, 2009 г. Пособие для учащихся “Безопасное поведение на улицах и дорогах”, 1–4 кл., пособие для учащихся общеобразовательных учреждений под редакцией П. В. Ижевского, авторы: *П.В. Ижевский, Б.О. Хренников, И. В. Александрова, М. В. Маслов*. Учебная книжка – тетрадь для 1 класса “Дорожная безопасность”, авторы: *Е.А.Козловская, С.А.Козловский*. Москва. Издательский дом “Третий Рим”, 2008 г. Учебная книжка – тетрадь для 2 класса “Дорожная безопасность”, авторы: *Е.А.Козловская, С.А.Козловский*. Москва. Издательский дом “Третий Рим”, 2008 г. Учебная книжка – тетрадь для 3 класса “Дорожная безопасность”, авторы: *Е.А.Козловская, С.А.Козловский*. Москва. Издательский дом “Третий Рим”, 2008 г. Учебная книжка – тетрадь для 4 класса “Дорожная безопасность”, авторы: *Е.А.Козловская, С.А.Козловский*. Москва. Издательский дом “Третий Рим”, 2008 г. Учебно-методическое пособие “Дорожная безопасность: обучение и воспитание младшего школьника”, авторы: *Е.А.Козловская, С.А.Козловский*. Москва. Издательский дом “Третий Рим”, 2007 г. Методическое пособие “Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма”, автор: *Е.А.Козловская*. Москва. Издательский дом “Третий Рим”, 2007 г. “Игровой модульный курс по ПДД, или школьник вышел на улицу”, 1–4 класс, автор: *В. И. Ковалько*. Москва. “Вако”, 2008 г. “Справочник классного руководителя: внеклассная работа в школе по изучению правил дорожного движения”, авторы: *В. Е. Амелина* и др. Москва. “Глобус”, 2008 г.

## Рабочая программа внеурочной деятельности

### по спортивно-оздоровительному направлению «Здоровей-ка»

#### 1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Программа курса внеурочной деятельности «Здоровей-ка» составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

В ходе освоения курса у обучающихся будут сформированы следующие результаты:

##### 1) Регулятивные УУД:

☞ **Определять и формулировать** цель деятельности на уроке с помощью учителя.

☞ **Проговаривать** последовательность действий на уроке.

☞ Учить **высказывать** своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией, учить **работать** по предложенному учителем плану.

☞ Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала.

☞ Учиться совместно с учителем и другими учениками **давать** эмоциональную **оценку** деятельности класса на уроке.

☞ Средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

##### 2) Познавательные УУД:

☞ Делать предварительный отбор источников информации: **ориентироваться** в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).

☞ Добывать новые знания: **находить ответы** на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.

☞ Перерабатывать полученную информацию: **делать** выводы в результате совместной работы всего класса.

☞ Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы на основе простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем); находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков).

☞ Средством формирования этих действий служит учебный материал и задания учебника, ориентированные на линии развития средствами предмета.

##### 3) Коммуникативные УУД:

☞ Умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).

☞ **Слушать** и **понимать** речь других.

☞ Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог).

☞ Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

☞ Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

☞ Средством формирования этих действий служит организация работы в парах и малых группах (в приложении представлены варианты проведения уроков).

#### **4) *Оздоровительные результаты программы внеурочной деятельности:***

☞ осознание обучающимися необходимости заботы о своём здоровье и выработки форм поведения, которые помогут избежать опасности для жизни и здоровья, а значит, произойдет уменьшение пропусков по причине болезни и произойдет увеличение численности обучающихся, посещающих спортивные секции и спортивно-оздоровительные мероприятия;

☞ социальная адаптация детей, расширение сферы общения, приобретение опыта взаимодействия с окружающим миром.

Первостепенным результатом реализации программы внеурочной деятельности будет сознательное отношение обучающихся к собственному здоровью во всем его проявлении

## **2. Содержание программы**

Программа «Здоровейка» предназначена для обучающихся 1-х классов ГПД. Данная программа составлена в соответствии с возрастными особенностями обучающихся и рассчитана на 1 час в неделю, 33 часа в год. Программа построена на основании современных научных представлений о физиологическом, психологическом развитии ребенка этого возраста, раскрывает особенности соматического, психологического и социального здоровья.

В содержании программы перечисленные разделы возобновляются на протяжении четырех лет, что способствует обобщению, расширению и систематизации знаний о здоровье, закреплению социально одобряемой модели поведения обучающихся. Подобное содержание отражает взаимосвязь всех компонентов здоровья, подчеркивает взаимное влияние интеллектуальных способностей, коммуникативных умений, потребности в соблюдении личной гигиены, необходимости закаливания и правильного питания, эмоционального отношения к деятельности, умения оказывать первую доврачебную помощь на пропедевтическом уровне на общее благополучие человека и его успешность в различного рода деятельности.

Программа «Здоровейка», предполагает обучение на двух основных уровнях: первый - информативный, который заключается в изучении правил и закономерностей здорового образа жизни; второй — поведенческий, позволяющий закрепить социально одобряемые модели поведения.

Программа «Здоровейка» состоит из четырёх частей:

☞ «Первые шаги к здоровью»: первичное ознакомление со здоровым образом жизни, формирование потребности в личной гигиене, ознакомление с витаминами и продуктами их содержащими.

«Если хочешь быть здоров»: культура питания и этикет, понятие об иммунитете, закалывающие процедуры, ознакомление с лекарственными и ядовитыми растениями нашего края.

«По дорожкам здоровья»: интеллектуальные способности, личная гигиена и здоровье, понятие о микробах, вредные привычки и их профилактика, применение лекарственных растений в профилактических целях.

«Я, ты, он, она - мы здоровая семья»: формирование у обучающихся чувства ответственности за свое здоровье, мода и гигиена школьной одежды, профилактика вредных привычек, культура эмоций и чувств.

Содержание программы «Здоровейка» отражает социальную, психологическую и соматическую характеристику здоровья. Реализация данной программы в рамках внеурочной деятельности соответствует предельно допустимой нагрузке обучающихся начальной школы.

### 3. Тематическое планирование

| № п/п | Наименование разделов и дисциплин            | Всего , час. | В том числе            |                         |                      | Форма контроля  |
|-------|--|--------------|------------------------|-------------------------|----------------------|-----------------|
|       |  |              | информационные занятия | экскурсии, деловые игры | практические занятия |                 |
|       | <b><i>Введение «Вот мы и в школе».</i></b>   | 4            | 1                      | 1                       | 2                    |                 |
| 1     | Психологические игры на сплочение коллектива | 1            |                        |                         | 1                    |                 |
| 2     | Что такое здоровье?                          | 1            | 1                      |                         |                      |                 |
| 3     | Что такое здоровье?                          | 1            |                        |                         | 1                    |                 |
| 4     | Мое настроение                               | 1            |                        | 1                       |                      | Рисуночный тест |
|       | <b><i>Питание и здоровье</i></b>             | 5            | 2                      | 1                       | 2                    |                 |
| 5     | Изучаем основные правила гигиены             | 1            | 1                      |                         |                      |                 |
| 6     | Изучаем основные правила гигиены             | 1            |                        |                         | 1                    |                 |
| 7     | Ролевая игра «Мойдодыр»                      | 1            |                        | 1                       |                      |                 |

|    |   |   |   |   |   |                |
|----|---|---|---|---|---|----------------|
| 8  | Ролевая игра «Мойдодыр»                   | 1 |   |   | 1 |                |
| 9  | Витамины                                  | 1 | 1 |   |   | викторина      |
|    | <b>Мой здоровье в моих руках</b>          | 7 | 3 | 2 | 2 |                |
| 10 | Подготовка к выступлению в ГПД №2         | 1 | 1 |   |   |                |
| 11 | Подготовка к выступлению в ГПД №2         | 1 |   |   | 1 |                |
| 12 | Спортивные игры на улице                  | 1 |   | 1 |   |                |
| 13 | Спортивные игры на улице                  | 1 |   |   | 1 |                |
| 14 | Как обезопасить свою жизнь                | 1 | 1 |   |   |                |
| 15 | Режим дня                                 | 1 | 1 |   |   |                |
| 16 | В здоровом теле здоровый дух              | 1 |   | 1 |   | анкета         |
|    | <b>Я в школе и дома</b>                   | 6 | 3 | 1 | 2 |                |
| 17 | Мой внешний вид – залог здоровья          | 1 | 1 |   |   |                |
| 18 | Зрение – это сила                         | 1 | 1 |   |   |                |
| 19 | Осанка – это красиво                      | 1 |   |   | 1 |                |
| 20 | Весёлые переменки                         | 1 |   | 1 |   |                |
| 21 | Здоровье и домашние задания               | 1 | 1 |   |   |                |
| 22 | Быть здоровыми хотим, все болезни победим | 1 |   |   | 1 | Игра-викторина |
|    | <b>Чтоб забыть про докторов</b>           | 4 | 1 |   | 3 |                |
| 23 | “Хочу остаться здоровым”.                 | 1 | 1 |   |   |                |
| 24 | Вкусные и полезные вкусоности             | 1 |   |   | 1 |                |
| 25 | «Как хорошо здоровым быть»                | 1 |   |   | 1 |                |

|       |  |      |    |   |      |             |
|-------|--|------|----|---|------|-------------|
| 26    | «Как сохранять и укреплять свое здоровье»      | 1    |    |   | 1    | опрос       |
|       | <b><i>Я и моё ближайшее окружение</i></b>      | 3    | 1  | 1 | 1    |             |
| 27    | День доброты и вежливости                      | 1    |    | 1 |      |             |
| 28    | Вредные и полезные привычки                    | 1    | 1  |   |      |             |
| 29    | “Я б в спасатели пошел”                        | 1    |    |   | 1    | анкета      |
|       | <b><i>«Вот и стали мы на год взрослей»</i></b> | 4    | 1  | 1 | 2    |             |
| 30    | Опасности летом (просмотр видео фильма)        | 1    | 1  |   |      |             |
| 31    | Первая доврачебная помощь                      | 1    |    |   | 1    |             |
| 32    | Вредные и полезные растения.                   | 1    |    | 1 |      |             |
| 33    | Чему мы научились за год.                      | 1    |    |   | 1    | диагностика |
| 34-36 | Резерв (Занятия в каникулы)                    | 3    |    |   | 3    |             |
|       | Итого:   | 33+3 | 15 | 1 | 17+3 |             |

## **Рабочая программа внеурочной деятельности по социальному направлению «Говорим правильно»**

### **Пояснительная записка**

Коррекция нарушений устной и письменной речи у младших школьников, обусловленной недоразвитием речи.

Программа составлена для обучающихся: 1 класса с нарушением устной речи в объеме 33 часа.

Программа коррекционно-развивающей работы в соответствии со Стандартом направлена на создание системы комплексной помощи детям в предупреждении и своевременном преодолении дефектов устной и письменной речи и обусловленной ими неуспеваемости по родному языку и другим предметам, разработана с опорой на методические системы работы Л.Н. Ефименковой, И.Н. Садовниковой, А.В. Ястребовой, Р.И. Лалаевой, С.Ю. Горбуновой, Е.А. Яструбинской, Т.В.Моисеевой, Л.С. Волковой, Е.В. Мазановой, В.В. Коноваленко.

УМК учителя - методические пособия для учителя-логопеда по программе:

- «Коррекция дисграфии на почве нарушения языкового анализа и синтеза»;
- «Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов» (автор: Л.Н. Ефименкова).

УМК обучающегося - рабочие тетради

- №1, № 2 «Учусь не путать звуки»;
- №1, № 2 «Учусь не путать буквы»

### **Нормативно-правовые документы**

Федеральный государственный стандарт школьного образования определяет целевые ориентиры – социальные и психологические характеристики личности ребенка на этапе начального школьного образования, среди которых речь занимает одно из центральных мест как самостоятельно формируемая функция,

Программа составлена в соответствии с:

Законом Российской Федерации «Об образовании»;

Федеральным государственным образовательным стандартом школьного образования;

Конвенцией ООН о правах ребенка;

Декларацией прав ребенка;

СанПиН 2.4.2. 2821 – 10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 № 189, с последующими изменениями от 29.06.2011; от 25.12.2013; от 24.11.2015);

### **Цели и задачи курса:**

Цель данной программы - формирование у детей правильной устной и письменной речи.

#### Задачи:

1. Формировать правильное произношение фонем;
2. Учить различать оппозиционные фонемы;
3. Совершенствовать лексико-грамматическую сторону речи;
4. Совершенствовать лексико-грамматическую сторону речи;
5. Развивать связную речь.

### **Общая характеристика программы**

Процесс гуманизации общества и школы, изменение целей и содержания создают ситуацию, позволяющую по новому оценить логопедическую работу в школе. Организация учебной деятельности, как особой формы активности ребенка,

направленной на изменение самого себя – субъекта обучения, тесно связана с проблемой развития его речи. Формирование полноценной учебной деятельности возможно лишь при достаточно хорошем уровне развития речи. Который предполагает определенную степень сформированности средств языка (произношения, грамматический строй, словарный запас), а также умений и навыков свободно и адекватно пользоваться этими средствами в целях общения. Поэтому логопедическое воздействие должно быть направлено на речевую систему в целом, а не только на один изолированный дефект.

### **Предполагаемый результат.**



Ребёнок в ходе реализации данной программы должен:

- научиться правильно произносить звуки;
- пользоваться этими звуками в речи;
- различать оппозиционные фонемы;
- овладеть навыками звуко-буквенного и слогового анализа и синтеза;
- усовершенствовать лексико-грамматическую сторону речи;
- овладеть навыками построения связного высказывания.

**Содержание программы коррекционно - развивающей работы определяют следующие принципы:**

- Соблюдение интересов ребенка. Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребенка с максимальной пользой и в интересах ребенка;
- Системность. Принцип обеспечивает единство диагностики коррекции и развития, т.е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребенка, участия в данном процессе всех участников образовательного процесса.
- Непрерывность. Принцип гарантирует ребенку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определенного подхода к ее решению.

**Формы организации деятельности учащихся:**

- групповая
- подгрупповая
- работа в парах
- индивидуальная

**Направление работы:**

- Коррекционно - развивающая работа обеспечивает своевременную помощь и коррекцию недостатков устной и письменной речи. Способствует формированию универсальных учебных действий у обучающихся (личностных, познавательных, коммуникативных).
- Консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей по вопросам оказания логопедической помощи.

Информационно - просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанных с особенностями логопедической работы для детей; со всеми участниками образовательного процесса - обучающимися, их родителями (законными представителями), учителями начальных классов.

### **Задачи:**

1. Развитие связной речи, фонематического восприятия, пространственного ориентирования, артикуляционной моторики, речевого дыхания у младших школьников с нарушением письма.
2. Формирование умения уточнять и сопоставлять звуки в произносительном плане с опорой на слуховое и зрительное восприятие, а также на тактильные и кинестетические ощущения.
3. Формирование умения различать на слух, в произношении и на письме смешиваемые звуки.
4. Закрепление умения самостоятельно писать слуховые и зрительные диктанты с использованием оппозиционных звуков.

### **Критерии оценивания различных видов работ:**

Программа предполагает безоценочную систему проведения занятий.

### **Ведущая технология, ее цели и задачи, ожидаемые результаты:**

Используется технология коррекционно-развивающего обучения, целью которой является: научить детей использовать полученные знания в самостоятельной речи, в письменных работах.

### **Ожидаемые результаты:**

- ученик, с положительной мотивацией к изучению русского языка;
- ученик, умеющий самостоятельно писать слуховые, зрительные диктанты, изложения и сочинения с использованием оппозиционных звуков.

### **Основные методы работы на занятии - методы обучения в группе:**

- игровые,
- наглядно - демонстрационные,
- словесные.

### **Характеристика содержания**

*Коррекционно - развивающая работа включает:*

- Выбор оптимальных методов и приемов обучения.
- Организацию проведения индивидуальных и групповых коррекционно - развивающих занятий, необходимых для преодоления недостатков устной и письменной речи.

*Консультативная работа включает:*

- Выработку рекомендаций по основным направлениям работы.

*Информационно - просветительская работа предусматривает:*

- Различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса - обучающимся, их родителям (законным представителям), педагогическим работникам, по вопросам связанных с особенностью логопедической работы.

## **СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ ПО КОРРЕКЦИИ НАРУШЕНИЙ УСТНОЙ И ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ,**

### **НОРМАЛИЗАЦИЯ ЗВУКОВОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ**

Главной задачей начального этапа коррекционного обучения является нормализация звуковой стороны речи.

Это значит, что для группы детей как с фонетико-фонематическим, так и фонематическим недоразвитием необходимо сформировать:

- полноценные фонематические процессы;
- представления о звукобуквенном составе слова;
- навыки анализа и синтеза звуко-слогового состава слова, а также скорректировать дефекты произношения (если таковые имеются).

Логопедическая помощь учащимся, имеющим только недостатки произношения звуков сводится к коррекции неправильно произносимых звуков и закреплению их в устной речи детей.

Занятия по исправлению нарушений звукопроизношения строятся на основе педагогических принципов перехода от простого к сложному, сознательности усвоения материала, системности, регулярности занятий, учета возрастных особенностей ребенка. .

1 этап: Подготовительный (10ч.).

Цель работы: Включение ребенка в целенаправленный логопедический процесс. Формирование артикуляционной базы речи.

Задачи:

1. Развитие произвольного внимания, памяти, мыслительных операций.
2. Выработка умения узнавать и различать фонемы.
3. Формирование артикуляционной базы звука, т.е. артикуляционных умений и навыков.
4. Формирование и развитие мелкой моторики в процессе систематических тренировок.
5. Укрепление физического здоровья в процессе различных оздоровительных мероприятий и процедур (массаж, консультирование врачей-специалистов).

**2 этап: Формирование первичных произносительных умений и навыков (18ч.).**

Цель работы: Формирование первоначальных умений и навыков правильного произнесения звука на специально подобранном материале.

Задачи:

1. Постановка звука.
2. Автоматизация звука в словах и предложениях.
3. Формирование умения не смешивать звуки.
4. Формирование и развитие мелкой моторики.

Постановка звуков в последовательности:

- свистящие С, С', З, З', Ц
- шипящие Ш, Ж, Ч, Щ
- соноры Л, Л', Р, Р'

Автоматизация поставленного звука в слогах: прямых, в обратных, со стечением согласных звуков. Автоматизация звука в словах проводится по следам автоматизации в слогах в той же последовательности. Автоматизация звука в предложениях. Выделение звука в словах, предложениях. Пальчиковая гимнастика. Работа над звуковым анализом и синтезом. Лексико-грамматические задания. Графомоторные упражнения.

**3 этап: Дифференциация поставленных и автоматизированных звуков. (3 ч.)**

Цель работы: Формирование умений и навыков безошибочного употребления звуков речи во всех ситуациях общения.

Задачи:

1. Автоматизация звука в текстах, выделение звука в текстах. Развитие внимания, памяти.
2. Автоматизация звуков в речи. Развитие внимания, памяти, мелкой моторики. Развитие мышления.

Автоматизация поставленных звуков в чистоговорках, пословицах, поговорках, загадках, потешках, стихах. Автоматизация в связной речи: пересказ, составление рассказов по картинке, по серии картинок и т.д. Автоматизация поставленных звуков в спонтанной речи: в играх, экскурсиях, на прогулках и других формах жизнедеятельности учащихся.

4 этап: **Оценочный** (2ч).

Цель работы: Подведение итога логопедической работы.

Задачи:

1. Оценка результативности коррекционной работы.
2. Определение перспективы дальнейшей деятельности.

### **Требования к условиям реализации программы:**

Психолого - педагогическое обеспечение

- Обеспечение психолого - педагогических условий (коррекционно - развивающая направленность в логопедической работы; учет индивидуальных особенностей ребенка; соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для эффективности образовательного процесса).
- Обеспечение специализированных условий (использование специальных методов и приемов, средств обучения, ориентированных на особые образовательные потребности детей; индивидуальное обучение с учетом специфики речевого нарушения; комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционно - развивающих занятиях).
- Обеспечение здоровьесберегающих условий (профилактика умственных и психологических перегрузов обучающихся; соблюдение санитарно - гигиенических норм и правил).

### **Результаты изучения курса**

*Личностные результаты:*

1. Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности. Формирование ценностей многонационального российского общества, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.
2. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

3. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах.
4. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Понимание значимости позитивного стиля общения, основанного на миролюбии, терпении, сдержанности и доброжелательности.
5. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
6. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Метапредметные результаты:

1. Умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
2. Способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства её осуществления.
3. Умение включаться в обсуждение проблем творческого и поискового характера, усваивать способы их решения.
4. Способность конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.
5. Освоение начальных форм самонаблюдения в процессе познавательной деятельности.
6. Умение создавать и использовать знаково-символические модели для решения учебных и практических задач.
7. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами. Осознанное выстраивание речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации, составление текстов в устной и письменной форме.
8. Овладение следующими логическими действиями:
  - сравнение;
  - анализ;
  - синтез;
  - установление аналогий и причинно-следственных связей;
  - построение рассуждений;
  - отнесение к известным понятиям.

9. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою. Умение излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий. Умение активно использовать диалог и монолог как речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач.
10. Определение общей цели совместной деятельности и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение.

### ***Предметные результаты:***

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.
2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения и взаимопонимания, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.
3. Первоначальное усвоение главных понятий курса русского языка (фонетических, лексических, грамматических), представляющих основные единицы языка и отражающих существенные связи, отношение и функции.
4. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета. Умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач.
5. Формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.
6. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать приобретённые знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

### **Формы и средства контроля**

Основная цель контроля - проверка знания изученного материала.

Методы отслеживания результативности:

- наблюдение за успешным решением задач осуществляется педагогом на протяжении всего коррекционного процесса обучения с учетом индивидуальных особенностей и темпов развития ребенка;

- обсуждение с детьми результатов деятельности;
- беседы с родителями, анкеты помогают составить более полную картину качественных изменений в личности воспитанника;
- оценка динамики работы с логопатами;
- количественный и качественный анализ ошибок.



## Рабочая программа внеурочной деятельности по общекультурному направлению «Квиллинг»

### I. Пояснительная записка

**Задачи программы:** Программа «Квиллинг» разработана и составлена в соответствии с Федеральным государственным стандартом начального образования 2009 года. Является модифицированной образовательной программой дополнительного образования детей, имеет художественную направленность, которая является важным направлением в развитии и воспитании. Программа предполагает развитие у детей художественного вкуса и творческих способностей.

В проекте Федерального компонента государственного Образовательного стандарта общего образования одной из целей, связанных с модернизацией содержания общего образования, является гуманистическая направленность образования. Она обуславливает личностно-ориентированную модель взаимодействия, развитие личности ребёнка, его творческого потенциала.

Предлагаемая программа имеет *художественно-эстетическую направленность*, которая является важным направлением в развитии и воспитании. Являясь наиболее доступным для детей, прикладное творчество обладает необходимой эмоциональностью, привлекательностью, эффективностью. Программа предполагает развитие у детей художественного вкуса и творческих способностей

В настоящее время искусство работы с бумагой в детском творчестве не потеряло своей *актуальности*. Бумага остается инструментом творчества, который доступен каждому.

Бумага — первый материал, из которого дети начинают мастерить, творить, создавать неповторимые изделия. Она известна всем с раннего детства. Устойчивый интерес детей к творчеству из бумаги обуславливается ещё и тем, что данный материал даёт большой простор творчеству. Бумажный лист помогает ребёнку ощутить себя художником, дизайнером, конструктором, а самое главное — безгранично творческим человеком. Претерпевая колоссальные изменения с древних времён, бумага в современном обществе представлена большим многообразием. Обычный материал — бумага — приобретает новое современное направление, им можно работать в разных техниках.

Бумажная филигрань - старинная техника обработки бумаги, распространенная и в наше время, получившая название "квиллинг".

«Квиллинг» открывает детям путь к творчеству, развивает их фантазию и художественные возможности.

Программа построена «от простого к сложному». Рассматриваются различные методики выполнения изделий из бумаги и картона с использованием самых разнообразных техник (бумагокручение, конструирование, мозаика, аппликация).

«Квиллинг» — так называется курс. Он предлагает развитие ребенка в самых различных направлениях: конструкторское мышление, художественно-эстетический вкус, образное и пространственное мышление. Все это необходимо современному человеку, чтобы осознать себя гармонично развитой личностью. Создавая свой мир из бумаги, ребенок готовится стать созидателем доброго мира.

**Ведущая идея** данной программы — создание комфортной среды общения, развитие способностей, творческого потенциала каждого ребенка и его самореализации.

**Цель программы** – всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие детей в процессе овладения элементарными приемами техники квиллинга, как художественного способа конструирования из бумаги.

***Обучающие***

- Знакомить детей с основными понятиями и базовыми формами квиллинга.
- Обучать различным приемам работы с бумагой.
- Формировать умения следовать устным инструкциям.
- Знакомить детей с основными геометрическими понятиями: круг, квадрат, треугольник, угол, сторона, вершина и т.д. Обогащать словарь ребенка специальными терминами.

- Создавать композиции с изделиями, выполненными в технике квиллинга.

***Развивающие:***

- Развивать внимание, память, логическое и пространственное воображения.
- Развивать мелкую моторику рук и глазомер.
- Развивать художественный вкус, творческие способности и фантазии детей.
- Развивать у детей способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев, совершенствовать мелкую моторику рук, развивать глазомер.
- Развивать пространственное воображение.

***Воспитательные:***

- Воспитывать интерес к искусству квиллинга.
- Формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки.
- Способствовать созданию игровых ситуаций, расширять коммуникативные способности детей.
- Совершенствовать трудовые навыки, формировать культуру труда, учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

**Принципы**, лежащие в основе программы:

- доступности (простота, соответствие возрастным и индивидуальным особенностям);
- наглядности (иллюстративность, наличие дидактических материалов);
- демократичности и гуманизма (взаимодействие педагога и ученика в социуме, реализация собственных творческих потребностей);
- научности (обоснованность, наличие методологической базы и теоретической основы).

**Формы и методы занятий.**

*В процессе занятий используются различные формы занятий:* традиционные, комбинированные и практические занятия; лекции, игры, праздники, конкурсы, соревнования и другие.

А также различные методы:

*Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:*

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т.д.);
- наглядный (показ мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу и др.);
- практический (выполнение работ по инструкционным картам, схемам и др.).

*Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:*

- объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию;
- репродуктивный – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
- частично-поисковый – участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом;
- эвристический – проблема формируется детьми, ими же предлагаются способы её решения;
- исследовательский – самостоятельная творческая работа учащихся.

*Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности учащихся на занятиях:*

- фронтальный – одновременная работа со всеми учащимися;
- индивидуально-фронтальный – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы;
- групповой – организация работы в группах;
- индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.

## **II. Описание места курса в учебном плане**

Программа кружка «Квиллинг» рассчитана на 2 года. На реализацию программы отводится 1 час в неделю, общий объем реализации 68 часов.

## **III. Описание ценностных ориентиров содержания курса**

Содержание программы «Квиллинг» способствует формированию таких национальных ценностей, как:

*Патриотизм* – любовь к своему народу;

*Труд и творчество* – уважение к труду, настойчивость в овладении умениями, целеустремленность, творческие решения;

*Искусство и литература* – красота, гармония, духовный мир человека, эстетическое развитие.

## **IV. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса**

### **Личностные**

У учащихся будут сформированы:

- Положительное отношение и интерес к занятиям квиллингом,
- Осознание своего продвижения в овладении знаниями и умениями,
- Способность к самооценке.

Могут быть сформированы:

- Устойчивый интерес к занятиям квиллингом,
- Умение оценивать трудность предлагаемого задания,
- Чувство ответственности при работе в группе.

### **Предметные**

В результате обучения по данной программе учащиеся:

- научатся различным приемам работы с бумагой;
- будут знать основные геометрические понятия и базовые формы квиллинга;

- научатся следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий; создавать изделия квиллинга, пользуясь инструкционными картами и схемами;
- будут создавать композиции с изделиями, выполненными в технике квиллинга;
- разовьют внимание, память, мышление, пространственное воображение; мелкую моторику рук и глазомер; художественный вкус, творческие способности и фантазию.
- познакомятся с искусством бумагокручения;
- овладеют навыками культуры труда;
- улучшат свои коммуникативные способности и приобретут навыки работы в коллективе.
- овладение способами самопознания, рефлексии;
- усвоение представлений о самопрезентации в различных ситуациях взаимодействия, об организации собственной частной жизни и быта.

### **Метапредметные**

#### *Регулятивные*

- организовывает свое рабочее место;
- удерживает организованное поведение во время урока;
- понимает учебную задачу;
- составляет элементарный план действий при работе под руководством учителя;
- осуществляет контроль выполненной работы по образцу под руководством учителя;

#### *Коммуникативные:*

- высказывает предположение по поводу способа действия;
- оценивает свою работу по совместно выбранным критериям под руководством учителя;
- умеет выражать свои мысли в устной форме;
- умеет задавать простые вопросы по учебному материалу;
- вступает в диалог под руководством учителя;
- умеет слушать и понимать речь других;
- оказывает взаимопомощь в сотрудничестве под руководством учителя

#### *Познавательные:*

- пользуется моделями, схемами;
- сравнивает и группирует предметы и их образы;
- умеет строить рефлексивные высказывания с помощью учителя

## **V. Содержание курса, включающее учебно-тематический план**

### **Вводный блок.**

#### 1. Инструменты и материалы.

Знакомство с правилами техники безопасности.

**Материал — бумага.**

2. Свойства бумаги. Разнообразие бумаги, ее виды. История возникновения техники квиллинга.

**Конструирование.**

3. Вырезание полосок для квиллинга.

Основные правила работы. Разметка.

4. Основные формы “капля”, “треугольник”, “долька”, “квадрат”, “прямоугольник”. Конструирование из основных форм квиллинга. Техника изготовления. Примеры различного применения форм.

5. Основные формы. “Завитки”. Конструирование из основных форм квиллинга.

Техника изготовления. Применение формы в композициях.

6. Основные формы. “Спирали в виде стружки”. Конструирование из основных форм квиллинга.

Технология изготовления. Применение формы в композициях.

7. Коллективная работа. Композиция из основных форм.

Составление композиции из форм. Познакомить с основным понятием “композиция”. Способы и правила её составления. Задания дает детям сам педагог, по выполнению заданий составляется коллективная работа.

Коллективное составление композиции по выбранной тематике.

Использование техники квиллинга.

**Изготовление цветов в технике квиллинга.**

8. Изготовление простых, несложных цветов.

Знакомство с простейшими приемами изготовления цветов.

9. Изготовление бахромчатых цветов.

Приемы изготовления более сложных цветов. Подбор цветовой гаммы. Изготовление листиков с продольными жилками.

10. Коллективная работа. Композиция из цветов.

Педагог дает задание коллективной работы. Дети сами разбиваются на группы, выбирают “ведущего”.

**Изготовление животных в технике.**

11. Базовые формы.

Познакомить с основными базовыми формами. Создание фигурок животных и птиц данным приёмом.

12. Коллективная работа. Композиция.

Дети сами делятся на группы, выбирают самостоятельно “ведущего”, сами выбирают задание из предложенных.

**Творческие работы.**

13. Коллективные работы.

Понятие “коллективная творческая работа”. Правила работы коллективом. Выбор темы работ.

Практическая работа, игра. *Задания:* изготовить работы “Зоопарк”, “Сказочное царство”, “Зимняя сказка” и другие.

14. Викторины, конкурсы, выставки.

| №<br>п/п | Тема раздела                             | Кол-во<br>часов | Из них |          |
|----------|--|-----------------|--------|----------|
|          |  |                 | Теория | Практика |
| 1        | Вводный блок                             | 1               | 1      | -        |
| 2        | Материал — бумага                        | 1               | 1      | -        |
| 3        | Конструирование                          | 20              |        | 20       |
| 4        | Изготовление цветов в технике квиллинга. | 14              |        | 14       |
| 5        | Изготовление животных в технике.         | 18              |        | 18       |
| 6        | Цикл творческих работ                    | 6               |        | 6        |
| 7        | Праздники и подготовка к ним             | 8               |        | 8        |
|          | Всего:                                   | 68              | 2      | 66       |

### VI. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности

| №            |        | Тема занятий  | Теор<br>часы | Практ<br>часы | Ито<br>го |
|--------------|--------|---|--------------|---------------|-----------|
| те<br>м<br>ы | п\п    |   |              |               |           |
| I            |        | <i>Вводный блок.</i> Возникновение техники квиллинга (бумагокручения).<br>Элементы: "Изогнутая капля", "Глаз", "Лист", "Треугольник", "Полумесяц", "Сердце", "Стрелка" и некоторые свободные формы. |              |               |           |
|              | 1, 2   | Простейшие элементы. Морской пейзаж.<br>Завитки.  | 1            | 1             | 2         |
|              | 3, 4   | Панно «Что нам осень подарила». Завитки,<br>листки.   |              | 2             | 2         |
|              | 5, 6   | Подарки осени. "Треугольник", "Полумесяц",<br>"Сердце"  |              | 2             | 2         |
|              | 7, 8   | Подсолнух. "Треугольник", "Полумесяц",<br>"Сердце", "Стрелка".  |              | 2             | 2ч.       |
| II           |        | Выполнение поделок из ажурных элементов   |              |               |           |
|              | 9, 10  | Жар-птица из разных элементов   |              | 2             | 2         |
|              | 11,12  | Снежинка из элементов "Изогнутая капля"   |              | 2             | 2         |
|              | 13-16  | Коллективная работа «Снегири на ветках<br>хвои»   |              | 4             | 4         |
| III          |        | Выполнение поделок из элементов плотной катушки   |              |               |           |
|              | 17, 18 | «Валентинка» из элементов "Глаз"  | 1            | 1             | 2         |
|              | 19-22  | Шкатулка из разных элементов  | 1            | 3             | 4         |
|              | 23, 24 | Фото-рамка «Весенняя поляна» из разных<br>элементов   |              | 2             | 2         |
|              | 25, 26 | Бабочка или стрекоза (по выбору)  |              | 2             | 2         |
| IV           |        | Изготовление поделок из различных изученных элементов.  |              |               |           |
|              | 27-30  | Коллективная работа. Картина «Ваза с<br>фруктами»   | 4            | 4             | 4         |

|   |        |  |         |   |   |
|---|--------|--|---------|---|---|
|   | 31, 33 | Букет с красными розами. Элементы "Лист"         | 1       | 2 | 3 |
|   | 34.    | Выставка работ. Подведение итогов работы за год. |         | 1 | 1 |
| V | Итого  |  | 34 часа |   |   |

## **VII. Ожидаемые результаты и способы определения результативности**

### **Ожидаемые результаты 1-го года обучения:**

В результате обучения у учащихся:

- появятся представления об истории возникновения квиллинга;
- будут знать основные свойства материалов для выполнения изделий в технике квиллинг;
- сформируются практические навыки художественной бумаги в технике квиллинг;
- научатся обращаться с простейшими орудиями труда;
- смогут создавать сувенирные изделия, выполненные из бумажных полосок;
- разовьют художественный вкус, творческие способности и фантазию;
- разовьют способность работать руками, совершенствовать мелкую моторику рук, разовьют глазомер;
- разовьют сенсорные и умственные способности, пространственное воображение;
- научатся аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место;
- улучшат свои коммуникативные способности и приобретут навыки работы в коллективе.

### **Ожидаемые результаты 2-го года обучения:**

В результате обучения у учащихся:

- появятся представления об истории возникновения квиллинга;
- будут знать основные свойства материалов для выполнения изделий в технике квиллинг;
- сформируются основные понятия о базовых формах квиллинга;
- овладевают различными приёмами работы с бумагой;
- сформируются умения следовать устным инструкциям;
- будут хорошо знать инструкцию по технике безопасности;
- понимать роль выразительных средств (форма, цвет, фактура) в построении декоративного произведения;
- обогатить словарь специальными терминами;
- улучшат свои коммуникативные способности и приобретут навыки работы в коллективе.
- научатся создавать творческие композиции изделий, выполненными в технике квиллинг;



- разовьют внимание, память, логическое и пространственное воображение;
- сформируются культура труда и трудовые навыки.

Оценка знаний обучающихся проводится визуально во время занятий, а также во время собеседований с преподавателем, или при помощи тестирования.

Итоговый контроль проводится по итогам аттестации в конце учебного года. Формой контроля усвоения учебного материала является участие детей в отчетных выставках и участие в выставках, конкурсах и фестивалях по декоративно-прикладному искусству различного уровня. При оценке качества выполняемых заданий осуществляется дифференцированный подход. Сложность заданий и уровень их исполнения зависит как от возраста, так и от индивидуальных особенностей и способностей каждого ребёнка.

## **VIII. Описание материально-технического обеспечения**

### **Техническое оснащение занятий.**

Для занятий в кружке необходимо иметь:

- цветную бумагу,
- картон белый и цветной,
- клей (наилучшим является клей ПВА).

Инструменты: ножницы, карандаши простые, линейка, зубочистки, кисточки для клея, салфетки, клеенка.

### **Литература**

#### **Учебно-методическое обеспечение.**

1. .А.Быстрицкая «Бумажная филигрань» -М.: Дрофа 2002.
2. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор / Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. - М.: Просвещение, 2010.
3. Д.Дженкинс «Поделки и сувениры из бумажных ленточек» -М.: АстПресс 2005.
4. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование / [В.А. Горский, А.А.Тимофеев, Д.В. Смирнов и др.]; под ред. В.А. Горского. – М.: Просвещение, 2010.
5. Хелен Уолтер. Узоры из бумажных лент.
6. Чиотти Д. Оригинальные поделки из бумаги.
7. Гагарин Б.Г.. Конструирование из бумаги. - Ташкент 1988.
8. Джун Джексон. Поделки из бумаги. – "Росмэн", Москва 1996.

9. Калмыкова Н.В., Максимова И.А. Макетирование из бумаги и картона. "Университет", Москва 2000.
10. Полунина В.Н. Искусство и дети. – "Просвещение", Москва 1982.
11. Врона А.П., Лапина Е.Г., Пузанов В.Н. Макетные материалы и их применение. Бумага. Подготовительные и вспомогательные работы.- "Техническая эстетика", 1985, №4
12. Мелик-Пашаев А.А., Новлянская З.Н. Ступеньки к творчеству.- "Искусство в школе", Москва 1995
13. Гибсон. Поделки. Папье-маше. Бумажные цветы.- "Росмэн", Москва 1996.
14. Минервин Г.Б. О красоте машин и вещей. – "Просвещение" Москва 1975.
15. М.А. Русакова. "Аппликация";
16. И.К. Щербынин., В.И. Романина, И.И. Кочанова. "Аппликационные работы в начальных классах";
17. Т.И. Табарина. "Оригами и развитие ребёнка";
18. Н.М. Конышева. "Чудесная мастерская".
19. Самоделки из бумаги. М., 1983г.
20. Сайт в интернете: <http://stranamasterov.ru/node/71725>

### Календарно-тематическое планирование

| Тема  | Кол-во часов | Дата |
|---|--------------|------|
| 1. <i>Вводный блок.</i> Инструменты и материалы. Правила техники безопасности.                            | 1            |      |
| 2. <i>Материал — бумага.</i> Как родилась бумага. Сколько у бумаги родственников.                         | 0,5          |      |
| 3. Волшебные свойства бумаги. История возникновения технологии бумагокручения - квиллинга.                | 0,5          |      |
| 4. <i>Конструирование.</i> Вырезание полосок для квиллинга. Основные правила работы. Простейшие элементы. | 2            |      |

|   |           |  |
|---|-----------|--|
| 5. Основные формы “капля”, “треугольник”, “долька”, “квадрат”, “прямоугольник”. Конструирование из основных форм квиллинга.   | 2         |  |
| 6. Основные формы. “Тугая спираль”. Конструирование из основных форм квиллинга.   | 6         |  |
| 7. Основные формы. “Спирали в виде стружки”. Конструирование из основных форм квиллинга.  | 4         |  |
| 8. Коллективная работа. Композиция из основных форм. Задания дает детям сам педагог, по выполнению заданий составляется коллективная работа.  | 6         |  |
| 9. <i>Изготовление цветов в технике квиллинга.</i> Изготовление простых, несложных цветов.  | 4         |  |
| 10. Изготовление бахромчатых цветов.  | 4         |  |
| 11. Коллективная работа. Композиция из цветов. Педагог дает задание коллективной работы. Дети сами разбиваются на группы, выбирают “ведущего”.  | 6         |  |
| 12. <i>Изготовление животных в технике.</i> Базовые формы.  | 6         |  |
| 13. Гофрированный картон. Занимательные игрушки.  | 6         |  |
| 14. Коллективная работа. Композиция. Дети сами делятся на группы, выбирают самостоятельно “ведущего”, сами выбирают задание из предложенных.  |           |  |
| 15. <i>Цикл творческих работ.</i> Коллективные работы с использованием техники квиллинга. Дети сами делятся на группы, выбирают самостоятельно “ведущего” и сами определяются с выполнением работы. |           |  |
| 16. <i>Праздники и подготовка к ним.</i> Изготовление сувениров к празднику.  | 6         |  |
| 17. Оформление итоговой выставки.   | 2         |  |
| <b>Всего</b>  | <b>68</b> |  |

## Рабочая программа внеурочной деятельности

### по духовно-нравственному направлению

#### «Страна радужного солнышка»

#### Пояснительная записка

Сохранить детство здоровым, полноценным, радостным, направить познавательную активность ребенка в нужное русло призвано *воспитание*, понимаемое, с одной стороны, как процесс целенаправленного поступательного развития личности, основанный на эффективном взаимодействии всех участников образовательного процесса (учитель — ученик — родитель), с другой — как искусство чуткого прикосновения к ребенку, бережного проникновения в его внутреннее «Я». Это искусство помогает, стимулирует его саморазвитие, самоизменение, самовоспитание, самосовершенствование.

Роль педагога состоит в том, чтобы раскрыть перед воспитанником многообразие жизненных путей и сформировать готовность ребенка к осознанному выбору, за который в дальнейшем он будет нести ответственность.

Проведение отдельных воспитательных мероприятий для решения этих важнейших задач не дает нужного результата — необходимо создание целостной системы воспитательной работы, способной обеспечить максимально благоприятные условия для развития личности ребенка, учитывающей интересы, способности, потребности учащихся, их возможности и творческий потенциал.

**Основная идея данной программы** заключается в создании в детском коллективе комфортной атмосферы, пробуждающей интерес учащихся к самореализации, проявлению и развитию своих способностей, индивидуальному и коллективному творчеству, овладению умениями и навыками самопознания, саморазвития, самоизменения, самовоспитания, самосовершенствования.

**Цель программы:** создание условий для приобретения ребенком духовно-нравственного опыта, воспитание у него ответственности, активной жизненной позиции и гуманного отношения к окружающему миру.

Достижение этой цели возможно в процессе решения следующих

**задач:**

- Формировать у детей позитивное отношение к обычаям, традициям своего народа, своей семьи; чувства сопричастности к истории и

судьбе своей Родины; активной гражданской позиции гуманного отношения к окружающему миру;

- Поддерживать создание собственной среды ребенка в соответствии с этическими, эстетическими, нравственными и культурными критериями, условий для воспитания чуткости и способности видеть прекрасное;
- Пробудить стремление к здоровому образу жизни, осознание здоровья как одной из главных жизненных ценностей;
- Развить потребность в саморазвитии, самосовершенствовании и способность к становлению и проявлению субъективности и индивидуальности учащихся, их творческих возможностей.

**Режим занятий**

Занятия проводятся 1 раз в неделю. Всего 34 часа в год.

**Сроки реализации программы**

Продолжительность реализации программы — *4 года обучения*

**Возраст детей - 7-10 лет (1-4 классы)**

Путь к достижению ценностных ориентиров предполагает индивидуальное и коллективное самоопределение посредством осознания и принятия определенных ценностей.

*Т е о р е т и ч е с к у ю о с н о в у* программы составляют идеи и работы, рассматривающие вопросы нравственного воспитания (В.А. Сухомлинского, Ш.А. Амонашвили, В. А. Караковского и др.). В. А. Сухомлинский первым обратился к процессам духовной жизни ребенка, к необходимости и ценности сопереживания, сочувствия ей, создания необходимых условий для воспитательной деятельности родителей и учителей. По мнению В. А. Сухомлинского, «воспитание — это постепенное обогащение ребенка знаниями, умениями, опытом, это развитие ума и формирование отношения к добру и злу, подготовка к борьбе против всего, что идет вразрез с принятыми в обществе моральными устоями». Противоречие необходимости и свободы, должного и желаемого, социального и индивидуального разрешается общим

характером цели воспитания, позволяющей сохранять в своих границах вариативность индивидуального развития.

В программе отражены также идеи В.А. Караковского о приоритетных фундаментальных ценностях, а именно:

человек — абсолютная ценность;

мир человека — это взаимодействие людей;

семья — структурная начальная единица общества; труд

— основа человеческого бытия;

знания — результат творческого труда;

культура — богатство человечества, высшее проявление творческих сил и способностей личности;

отечество — единственно уникальная для каждого Родина; Земля

— общий дом человечества;

мир — покой и согласие между людьми, народами и государствами и главное условие существования Земли, человеческой цивилизации.

Выбор названия программы внеурочной деятельности «Страна радужного солнышка» не случаен. Солнце - источник света и жизни на нашей планете, силы и роста всего живого на ней, и потому испокон веков оно является для людей символом света и добра. Выдающийся педагог современности Ш.А. Амонашвили пишет: «Солнце светит сверху, посылает нам живительное тепло и саму жизнь. Для каждого из нас оно одинаково щедрое... Мы — человечество — создавали наше солнце тысячелетиями. Каждый пришедший в мир земной человек огромным трудом извлекал из себя искру света и вкладывал ее в духовный диск человека». Солнце дает жизнь всему живому, зажигая огнем, согревая своим теплом весь мир. Только в таком солнечном жизненном пространстве и может раскрыться личность ребенка.

### **П р и н ц и п ы и п о д х о д ы п р о г р а м м ы :**

- деятельностный подход;
- сотрудничество участников образовательного процесса ученик — учитель — родители;
- единство требований семьи и школы;
- гуманизация;
- демократизация;
- индивидуализация образовательного процесса;
- духовно-нравственный подход к отбору содержания программы.

Цвета радужных лучей солнышка символизируют основные Направления работы по программе:

красный — «Отечество»;  
 оранжевый — «Человек»; желтый  
 — «Мир человека»; зеленый —  
 «Труд»; голубой — «Земля и мир»;  
 синий — «Культура»; фиолетовый  
 — «Знания».

Разумеется, ребенок не может развиваться вне общества, в котором он живет. А живет он в стране с определенной структурой власти (управления). Поэтому самоуправление класса представляется как уменьшенная модель системы управления нашей Страны: жизнь маленькой страны Радужного солнышка отражает жизнь нашей любимой России.

***Принципы организации совместной деятельности классного руководителя, учащихся и родителей*** в реализации воспитательной системы класса:

гуманистический стиль общения и взаимодействия;  
 уважительное отношение семьи и классного руководителя к детям и друг другу;  
 постоянное совершенствование психолого-педагогического уровня общения.

**Педагогические технологии** реализации программы внеурочной деятельности и создания воспитательной системы класса:

педагогика сотрудничества;  
 технология коллективных творческих дел (КТД) И. П. Иванова;  
 здоровьесберегающие технологии;  
 технология проектного обучения;  
 технология деловой игры;  
 информационно-компьютерные технологии (ИКТ) и др.  
 Использование данных педагогических технологий позволяет наполнить воспитательный процесс конкретным содержанием:

**Условия, способствующие эффективности воспитательной деятельности**

1. Обеспечение атмосферы комфортного состояния, эмоционального

благополучия обучающихся, воспитанников: психологические классные часы

«Кто Я, какой Я?», «Мое воображение», Психологические игры «Цвета эмоций», «Комплименты», «Сравнения», «Волшебный цветок» и т. д.

Занятия со специалистами - логопедом, психологом, социальным педагогом по индивидуальным планам. Создание в классе «зон интересных увлечений», где дети могут найти себе занятие по душе.

2. Поиск разнообразных форм психолого-педагогической поддержки. Оказание помощи детям с проблемами в обучении, гиперактивным детям и детям с неустойчивым вниманием, детям с личностными проблемами, детям с проблемами в семье (социальный аспект), детям в кризисной ситуации.

### 3. Основные методы и формы работы:

- ✓ проведение анкетирования учащихся,
- ✓ консультации для родителей,
- ✓ диагностика родительского отношения,
- ✓ беседы,
- ✓ семинары,
- ✓ тренинги, вечер вопросов и ответов с приглашением специалистов,
- ✓ коррекция тревожности,
- ✓ формирование социального доверия,
- ✓ коррекционные занятия для проблемных семей,
- ✓ коррекционная работа с детьми «группы риска» в период каникул,
- ✓ конкурсы рисунков,
- ✓ игры на свежем воздухе "Снежные забавы»,
- ✓ походы по родному краю,
- ✓ экскурсии в музеи.

4. Актуализация содержания деятельности с учетом интересов обучающихся: каждое мероприятие проводится при активном участии детей:

«Сами планируем, сами готовим, сами проводим, сами анализируем!».

5. Профилактика асоциального поведения. Для предупреждения правонарушений и коррекции отклонений поведения необходимо изучать индивидуальные особенности и субъектный опыт каждого ребенка. Этот подход основан на осознании учащимся доверия и заботы взрослых в сочетании с требовательностью. Воспитательная работа с такими учащимися строится на основе нравственного идеала, анализа положительных и отрицательных поступков в их поведении и его



последствий. Организация взаимопомощи в коллективной деятельности (при необходимости, но договоренности с учителями-предметниками, с хорошо успевающими учащимися организуются специальные занятия во внеучебное время).

- б. Использование различных методик контроля, диагностики, анализа результатов деятельности. Подбор критериев и показателей для контроля,

диагностики, анализа результатов деятельности обусловлен комплексом поставленных целей и задач.

Большое внимание уделяется целенаправленному развитию личности младшего школьника, приобретению им опыта ценностных ориентации.

### **Ценностные установки реализации программы**

- воспитание доверием, заботой и уважением;
- воспитание ответственностью;
- воспитание творчеством;
- воспитание через здравомыслие;
- воспитание готовности к принятию нравственных, гражданских, правовых и экологических решений;
- воспитание посредством обучения решению экзистенциальных (жизне-смысловых) проблем, а также методам прояснения, конструирования (установления) и творчества смыслов.

### **Условия реализации**

### **программы:**

участие семей в новых сферах социального взаимодействия (временный коллектив), активизирующих адаптационные возможности каждой личности; методическое обеспечение деятельности;

информационное обеспечение деятельности (различные формы отображения хода реализации программы, информационные стенды, семейная газета);

аналитическое обеспечение хода реализации программы (своевременная диагностика особенностей реализации задач программы, выработка на этой основе рекомендаций специалистов по коррекции работы);

создание необходимой материально-технической базы.

### **Этапы духовно-нравственного становления и развития младшего школьника**

#### **1-й этап**

***«В нашей радужной стране хорошо тебе и мне!»***

Изучение потребностей и интересов родителей, учащихся.

Изучение личности каждого ребенка, становление дружеских контактов с детьми, родителями, определение направлений совместной деятельности, вовлечение учащихся в разнообразные виды деятельности.

Использование различных диагностических методик для изучения относительно устойчивых и неустойчивых свойств личности.

Формирование органов самоуправления класса, распределение Поручений.

**2-й этап**

***«Я и мои друзья»***

Гармонизация межличностных отношений детей, формирование классного коллектива.

Формирование органов самоуправления, развитие инициативы учащихся. Вовлечение учащихся в разнообразные виды деятельности. Развитие ценностных ориентации, личностных свойств и качеств школьника.

Расширение возможности самоутверждения и самовыражения учащихся.

Повышение значимости общественного мнения.

**3-й этап**

***«Я + другие Я»***

Изучение возможностей дальнейшего продвижения учащихся на пути собственного развития, коррекция их поведения и взаимоотношений в различных ситуациях.

Усиление внимания коллектива к личности и личности к коллективу. Зарождение коллективных традиций. Развитие инициативы органов самоуправления.

**4-й этап**

***«Хорошо, когда вместе!»***

Выработка правил, определяющих отношение учащихся друг к другу и к окружающим.

Ведение дневников личностного роста. Нацеленность учащихся и коллектива на постоянный рост. Усиление требовательности к себе,

способность к самоконтролю, саморазвитию, самовоспитанию. Рост социальных потребностей коллектива.

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

## **1. Отечество. «Моя родина — Россия»**

**Цель:** развитие социально активной и творческой личности гражданина и патриота, обладающей чувством национальной гордости и гражданской ответственности за судьбу Отечества и свое будущее.

**Задачи:**

- развивать чувство гордости за свою Родину, за свой родной край, ответственность за сохранение и развитие традиций Нижегородского края;
- развивать интерес к истории своей семьи, ее традициям как малой частице своей Родины;
- развивать гуманное отношение к окружающему миру, гуманистическое мировоззрение.

**Формы работы:**

- тематические классные часы, беседы, диспуты, экскурсии и прогулки в краеведческий музей, музей боевой славы школы, по городам Нижегородской области;
- встречи с интересными людьми, земляками;
- конкурсы, выставки, проекты, викторины по краеведению, экологии, правам человека;
- совместные праздники с бабушками, дедушками, мамами и папами.

## **2. Человек. «Я – Человек»**

**Цель:** обучение учащихся пониманию смысла человеческого предназначения, ценности своего существования и ценности существования других людей.

**Задачи:**

- развивать у учащихся нравственную культуру;
- создавать условия для освоения этических знаний и нравственного опыта прошлого, его связи с будущим и своей роли в нем;
- развивать нравственные качества: патриотизм, трудолюбие, честность, совесть, справедливость, доброту, уважение к людям, ответственность.

**Формы работы:**

- тематические классные часы, беседы, диспуты по нравственной тематике;
- изучение нравственного наследия мира и своей страны;
- занятия в клубе «Азбука нравственности»;

- знакомство с историями из жизни замечательных людей, оставивших след в истории своей страны.

### 3. Культура. «Все сумею, все смогу»

**Цель:** создание условий для проявления учащимися инициативы и самостоятельности, ответственности, искренности и открытости в реальных жизненных ситуациях, развитие интереса к различным видам деятельности.

**Задачи:**

- создавать условия для равного проявления учащимися своих индивидуальных способностей во внеурочной деятельности;
- использовать активные и нестандартные формы внеурочной деятельности учащихся, отвечающие их интересам и возможностям;
- развивать способность адекватно оценивать свои и чужие достижения, радоваться успехам других и сопереживать в случае их неудач.

**Формы работы:**

- празднование памятных дат жизни класса;
  - посещение музеев, театров, выставок;
  - празднование памятных дат календаря;
  - литературные балы, конкурсы талантов и т. д.;
  - клубы и «досуговые центры» по интересам.

### 4Труд. «Путь к профессии»

**Цель:** оказание учащимся эффективной психолого-педагогической поддержки и создание условий для будущего профессионального самоопределения и самоутверждения.

**Задачи:**

- формировать «информационное поле» будущего профессионального самоопределения;
- формировать культуру труда и уважение к людям разных профессий, мотивы саморазвития и личностного роста;
- развивать умения целеполагания и самостоятельного планирования своей трудовой деятельности.

**Формы работы:**

- диспуты, беседы, час вопросов и ответов «В мире профессий»;
- фотовыставки «По страницам семейного альбома», «Профессии наших родителей» и т. д.

**4. Мир человека. «В мире людей»**

**Цель:** формирование у учащихся социального опыта общения.

**Задачи:**

- познакомить учащихся с традициями и обычаями общения различных поколений;
- развивать культуру общения в системе «учителя - ребенок», «ребенок - ребенок», «ребенок - родители», «родители - учителя»;
- создавать комфортные условия для общения всех детей в классе;
- учить приемам преодоления проблем в общении;
- развивать у учащихся культуру сохранения и укрепления собственного здоровья;
- познакомить учащихся с опытом и традициями поколений по сохранению физического и психического здоровья.

**Формы работы:**

- коллективные творческие дела, тематические классные часы;
- тренинг общения детей и родителей, лаборатория нерешенных проблем;
- презентация себя, своих друзей, своей семьи и т. д.;
- праздники, конкурсы, сюжетно-ролевые игры.

**5. Земля и мир. «Мир в нас — мир вокруг нас»**

**Цель:** реализация активного взаимодействия участников воспитательного процесса, обеспечивающего создание условий для многогранного развития личности ребенка, его самореализации, самовоспитания, саморазвития.

**Задачи:**

- создание единого коллектива «родители — дети — учитель»;
- формирование активной позиции родителей;
- оказание психолого-педагогической помощи семье в воспитании и обучении детей;
- помощь в овладении учащимися суммой знаний, умений, навыков, способствующих раскрытию их личностного потенциала.

В данном направлении реализуются подпрограмма работы с родителями

«Дом, который построим МЫ!» и подпрограмма работы семейного клуба «Созвездие "СЕМЬЯ"».

### **6. Мир знания. «В мире мудрости и ума»**

**Цель:** оказание помощи ученикам в развитии способности мыслить рационально, эффективно проявлять свои интеллектуальные умения в окружающей жизни.

**Задачи:**

- определить круг реальных познавательных возможностей каждого ребенка и зону его ближайшего развития;
- создавать условия для продвижения ребенка в интеллектуальном развитии;
- формировать интеллектуальную культуру детей, расширять их кругозор и развивать любознательность.

**Формы работы:**

- конкурсы, направленные на выявление уровня читательских умений, участие в муниципальных олимпиадах (4-й класс), интернет-конкурсах (2-4-й класс);
- интеллектуальные марафоны, интеллектуальные бои;
- тренинги интеллектуальных умений, организуемые психологом школы;
- занятия.

| ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ |  |                    |                    |
|---------------------------|--|--------------------|--------------------|
| 1 – 4 классы              |  |                    |                    |
| № п/п                     | Направление деятельности по формированию духовно-нравственной личности | Кол-во часов в год | Формы деятельности |

|   |                                   |   |   |
|---|-----------------------------------|---|---|
| 1 | Отечество. «Моя Родина — Россия!» | 20<br>1кл.-5 ч.<br>2 кл.-5 ч.<br>3кл.-5 ч.<br>4кл.-5 ч. | Тематические классные часы, диспуты, экскурсии в природу, в краеведческий музей, музей боевой славы школы, по городам Нижегородской области; встречи со старожилами поселка, интересными людьми; конкурсы, выставки, викторины по краеведению, экологии; конкурсы, выставки, викторины по правам человека; проекты актуальной направленности (познавательные и социальные); совместные праздники с бабушками, дедушками, мамами и папами; краеведческая экспедиция «Окские просторы»; фольклорные посиделки; традиции и праздники (Рождество, Масленица, Пасха, Троица, Яблочный и Медовый Спасы); игра-путешествие «Сказания моего народа» |
| 2 | Человек. «Я — Личность»           | 19<br>1кл.-5 ч.<br>2 кл.-4 ч.<br>3кл.-5 ч.<br>4кл.-5 ч. | Тематические классные часы, беседы, диспуты по нравственной тематике; изучение нравственного наследия мира и своей страны; занятия в клубе «Азбука нравственности»; знакомство с историями из жизни замечательных людей, оставивших след в истории своей страны; уроки духовной жизни   |
| 3 | Культура. «Все сумею, все смогу»  | 20<br>1кл.-5 ч.<br>2 кл.-5 ч.<br>3кл.-5 ч.<br>4кл.-5 ч. | Празднование памятных дат жизни класса; посещение музеев, театров, выставок; празднование памятных дат календаря; литературные балы;  |
|   |                                   |   | конкурсы талантов; клубы и «досуговые центры» по интересам; фотовыставка «Сказка зимнего леса»  |

|   |   |  |  |
|---|---|--|--|
| 4 | Мир знания. «В мире мудрости и ума»                   | 20<br>1 кл.-5 ч.<br>2 кл.-5 ч.<br>3 кл.-5 ч.<br>4 кл.-5 ч. | Конкурсы, направленные на выявление уровня читательских умений; участие в интернет-конкурсах (2—4-й классы); подготовка к участию в муниципальных олимпиадах (4-й класс); интеллектуальные марафоны, интеллектуальные бои; тренинги интеллектуальных умений, организуемые психологом школы; рейды «Внимание, учебник», «Чистая тетрадь», «Портфель»; взаимопроверка ведения дневников читателей  |
| 5 | Труд «Путь к профессии». Мир человека. «В мире людей» | 19<br>1 кл.-4 ч.<br>2 кл.-5 ч.<br>3 кл.-5 ч.<br>4 кл.-5 ч. | Коллективные творческие дела; тематические классные часы; тренинг общения детей и родителей; лаборатория нерешенных проблем; презентация себя, своих друзей, своей семьи и т. д.; диспуты, беседы, час вопросов и ответов; фотовыставки «В мире профессий», «Профессии наших родителей»; праздники; конкурсы; сюжетно-ролевые игры коммуникативной направленности  |
| 6 | Земля и мир. «Мир в нас — мир вокруг нас»             | 19<br>1 кл.-5 ч.<br>2 кл.-5 ч.<br>3 кл.-4 ч.<br>4 кл.-5 ч. | Клуб «Созвездие "СЕМЬЯ"»: исследовательские экспедиции «Самовар», «Рукоделие наших бабушек», «Старинная кухня», «Лоскутное шитье», туристическая экспедиция «Удивительное рядом»; составление родословной своей семьи «Древо жизни»; вечера вопросов и ответов; акция «Сделаем мир прекраснее»; презентация семейных альбомов «История моей семьи с судьбой России тесно связана»; фотовыставки «По страницам семейного альбома»; диспуты (3—4-й класс); беседы; |
|   |   |  | встречи, альбомы, презентации «В мире профессий», «Профессии наших родителей»  |



|   |                                   |  |   |
|---|-----------------------------------|--|---|
| 7 | Здоровье. «Мир спорта и здоровья» | 19<br>1 кл.-5 ч.<br>2 кл.-5 ч.<br>3 кл.-5 ч.<br>4 кл.-4 ч. | Организация и проведение спортивных соревнований, праздников: 1-я четверть — «Веселые старты»; 2-я четверть — «Пикник листопада»; 3-я четверть — «Веселая лыжня»; 4-я четверть — «Туристическая экспедиция»; конкурсы-смотри «Культура внешнего вида»; контроль за выполнением общего распорядка дня; подвижные игры на воздухе и в спортзале; цикл бесед «Здоровый образ жизни»; лыжная прогулка с фотоаппаратом «Сказка зимнего леса» |
|   | Итого                             | 136  |   |

Примечание: Тематика бесед, КТД, акций, конкурсов и других форм организации деятельности может определяться участниками образовательного процесса.

Алгоритм изучения результативности процесса воспитания

учащихся:

- определение целей и задач изучения;
- выбор критериев и показателей для определения результативности воспитательного процесса;
- выбор методик изучения;
- подготовка диагностического инструментария;
- исследование испытуемых;
- обработка и интерпретация полученных результатов исследования.

### **Ожидаемые результаты реализации программы**

Вся деятельность по построению и развитию воспитательной системы класса на основе программы внеурочной деятельности «Страна радужного фсолнышка», рассчитанной на реализацию в течение четырех лет, направлена на то, чтобы у младшего школьника сформировались *личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия* в соответствии с портретом выпускника начальных классов, определенным во ФГОС НОО.

Определение результативности реализации программы духовно- нравственного

становления личности младшего школьника осуществляется в соответствии с критериями трех уровней.

**Р е з у л ь т а т ы п е р в о г о** уровня — усвоение младшими школьниками социальных знаний и базовых нравственных ценностей:

- \* обучающиеся имеют представление о духовно-нравственных ценностях;
- \* получают представление о Родине, обществе, семье как ячейке общества;
- \* проявляют интерес к познанию истории и традиций своей! Родины — России, малой родины, семьи;
- \* имеют представления о различных социальных ролях человека в обществе;
- \* знают особенности проявлений важнейших нравственных качеств человека (патриотизм, трудолюбие, честность, совесть, справедливость, доброта, уважение к людям, ответственность и др.);
- \* имеют представления о правилах культуры поведения.

**Результаты в т о р о г о** уровня — приобретение опыта позитивного отношения к базовым ценностям общества в процессе контролируемой деятельности:

- \* младшие школьники обладают позитивным отношением к нравственным ценностям, объективно оценивают свои поступки и поступки других людей;
- \* приобретают ценностное отношение к социальной реальности под руководством и контролем взрослых в семье, школе, социуме, природе;
- \* руководствуются в своем поведении нравственно-ценностными нормами;
- \* осознают себя значимой частичкой своей семьи;
- \* осваивают (проигрывают) разные социальные и семейные роли;
- \* приобретают навыки культуры поведения в общественных местах и опыт общения с различными людьми;
- \* участвуют в творческой, учебной, внеурочной деятельности.

**Р е з у л ь т а т ы т р е т ь е г о** уровня — самостоятельное творческое применение базовых ценностей, коммуникативных, познавательных и регулятивных универсальных учебных действий и межличностных отношениях с людьми разного возраста, гуманном отношении ко всему

живому, в патриотическом восприятии малой и большой Родины, в объективной оценке поступков других людей и своих собственных и т. д.

### **Критериями эффективности духовно-нравственного воспитания**

могут служить следующие качества:

- \* любовь к Родине;
- \* любовь и уважение к своим близким;
- \* готовность прийти на помощь нуждающимся в ней;
- \* способность жить и поступать в соответствии с духовно- нравственными ценностями;
- \* умение справедливо оценивать себя и свои поступки;
- \* стремление жить в мире с собой и окружающими;
- \* бережное отношение к окружающему миру;
- \* стремление к открытию в себе собственного «Я»;
- \* творческий и ответственный подход ко всем поручениям и делам;
- \* умение видеть и формулировать проблемы, самостоятельно организовать себя и других на созидательную, творческую или исследовательскую деятельность.

### **Тематическое планирование (1 класс)**

| № п/п    | Содержание учебного материала                   | Кол-во часов | Сроки изучения темы |               |
|----------|---|--------------|---------------------|---------------|
|          |   |              | По плану            | коррекц<br>ия |
| <b>1</b> | <b><i>Отечество. «Моя Родина — Россия!»</i></b> | <b>5</b>     |                     |               |
| 1.1      | Отечество. «Моя Родина — Россия!»               | 1            |                     |               |
| 1.2      | Моя малая Родина                                | 1            |                     |               |
| 1.3      | Люблю свою Отчизну.                             | 1            |                     |               |
| 1.4      | Экскурсия в краеведческий музей.                | 1            |                     |               |
| 1.5      | Викторина «История моего родного края»          | 1            |                     |               |
| <b>2</b> | <b><i>Человек. «Я — Личность»</i></b>           | <b>5</b>     |                     |               |
| 2.1      | Я – личность.                                   | 1            |                     |               |
| 2.2      | «Азбука нравственности».                        | 1            |                     |               |
| 2.3      | «Азбука нравственности».                        | 1            |                     |               |

|          |  |          |  |  |
|----------|--|----------|--|--|
| 2.4      | Люди разных профессий, которыми гордится страна. | 1        |  |  |
| 2.5      | Игра «Хочу быть похожим на...»                   | 1        |  |  |
| <b>3</b> | <b>Культура. «Все сумею, все смогу»</b>          | <b>5</b> |  |  |
| 3.1      | Памятные даты календаря                          | 1        |  |  |
| 3.2      | Экскурсия в школьный музей                       | 1        |  |  |
| 3.3      | Культура разных народов мира.                    | 1        |  |  |
| 3.4      | Культура нашей родины.                           | 1        |  |  |
| 3.5      | Игра «Все сумею, все смогу»                      | 1        |  |  |
| <b>4</b> | <b>Мир знания. «В мире мудрости и ума»</b>       | <b>5</b> |  |  |
| 4.1      | Математическая смекалка                          | 1        |  |  |
| 4.2      | Игра – путешествие «Чему учат сказки»            | 1        |  |  |
| 4.3      | Интеллектуальный марафон                         | 1        |  |  |
| 4.4      | Игра «Умники и умницы»                           | 1        |  |  |
| 4.5      | Игра «Турнир для любознательных»                 | 1        |  |  |
| <b>5</b> | <b>Труд «Путь к профессии». Мир</b>              | <b>4</b> |  |  |

|          |   |          |  |  |
|----------|---|----------|--|--|
|          | <b>человека. «В мире людей»</b>   |          |  |  |
| 5.1      | Беседа «Кем я хочу быть».   | 1        |  |  |
| 5.2      | Дискуссии «Путь к профессии».   | 1        |  |  |
| 5.3      | Такие разные профессии.   | 1        |  |  |
| 5.4      | Игра «Все профессии важны»  | 1        |  |  |
| <b>6</b> | <b>Земля и мир. «Мир в нас — мир вокруг нас»</b>                                  | <b>5</b> |  |  |
| 6.1      | «Мир в нас — мир вокруг нас»  | 1        |  |  |
| 6.2      | Акция «Сделаем мир прекраснее»  | 1        |  |  |
| 6.3      | Презентация семейных альбомов «История моей семьи с судьбой России тесно связана» | 1        |  |  |
| 6.4      | Исследовательская работа «Рукоделие наших бабушек»                                | 1        |  |  |
| 6.5      | Беседа «Хочу многому научиться»   | 1        |  |  |

|     |   |   |  |  |
|-----|---|---|--|--|
| 7   | <b>Здоровье. «Мир спорта и здоровья»</b>  | 5 |  |  |
| 7.1 | Игра –путешествие «Мир спорта и здоровья» | 1 |  |  |
| 7.2 | Соревнования «Веселые старты»             | 1 |  |  |
| 7.3 | Беседа «Закаляй свой дух»                 | 1 |  |  |
| 7.4 | Культура внешнего вида                    | 1 |  |  |
| 7.5 | Режим дня.                                | 1 |  |  |

### Тематическое планирование (2 класс)

| № п/п    | Содержание учебного материала                            | Кол-во часов | Сроки изучения темы |           |
|----------|--|--------------|---------------------|-----------|
|          |  |              | По плану            | коррекция |
| <b>1</b> | <b>Отечество. «Моя Родина — Россия!»</b>                 | <b>5</b>     |                     |           |
| 1.1      | Отечество. «Моя Родина — Россия!»                        | 1            |                     |           |
| 1.2      | Моя малая Родина и её история.                           | 1            |                     |           |
| 1.3      | «Люблю свою Отчизну, люблю родимый край!»                | 1            |                     |           |
| 1.4      | Экскурсия в краеведческий музей (страница боевой славы). | 1            |                     |           |
| 1.5      | Викторина «История моего родного края»                   | 1            |                     |           |
| <b>2</b> | <b>Человек. «Я — Личность»</b>                           | <b>5</b>     |                     |           |
| 2.1      | Я – личность. Что я умею, чего могу достичь.             | 1            |                     |           |
| 2.2      | «Азбука нравственности». Юные герои.                     | 1            |                     |           |
| 2.3      | «Азбука нравственности». Пример для подражания.          | 1            |                     |           |
| 2.4      | Люди разных профессий, которыми гордится страна.         | 1            |                     |           |
| 2.5      | Игра «Хочу быть похожим на...»                           | 1            |                     |           |
| <b>3</b> | <b>Культура. «Все сумею, все смогу»</b>                  | <b>5</b>     |                     |           |
| 3.1      | Памятные даты календаря.                                 | 1            |                     |           |
| 3.2      | Фотовыставка «Увлечения». Экскурсия в «Зимний сад».      | 1            |                     |           |
| 3.3      | Культура разных народов мира.                            | 1            |                     |           |

|          |  |          |  |  |
|----------|--|----------|--|--|
| 3.4      | Культура нашей родины. Традиции и обряды.                                  | 1        |  |  |
| 3.5      | Игра «Все сумею, все смогу».<br>Викторина<br>«Традиции и обряды в России». | 1        |  |  |
| <b>4</b> | <b><i>Мир знания. «В мире мудрости и ума»</i></b>                          | <b>5</b> |  |  |
| 4.1      | Математическая смекалка.   | 1        |  |  |
| 4.2      | Игра – путешествие «Чему учат басни»                                       | 1        |  |  |
| 4.3      | Интеллектуальный марафон   | 1        |  |  |

|          |   |          |  |  |
|----------|---|----------|--|--|
| 4.4      | Игра «Умники и умницы»  | 1        |  |  |
| 4.5      | Турнир для любознательных<br>«Вундеркинд»                           | 1        |  |  |
| <b>5</b> | <b><i>Труд «Путь к профессии». Мир человека. «В мире людей»</i></b> | <b>5</b> |  |  |
| 5.1      | Беседа «Мне нравится профессия...».                                 | 1        |  |  |
| 5.2      | Дискуссии «Путь к профессии».                                       | 1        |  |  |
| 5.3      | Презентация «Профессии моих родителей».                             | 1        |  |  |
| 5.4      | Игра «Все профессии важны»  | 1        |  |  |
| 5.5      | Сюжетно-ролевая игра «Как Ваня хотел стать Президентом»             | 1        |  |  |
| <b>6</b> | <b><i>Земля и мир. «Мир в нас — мир вокруг нас»</i></b>             | <b>5</b> |  |  |
| 6.1      | «Мир в нас — мир вокруг нас»  | 1        |  |  |
| 6.2      | Акция «Сделаем мир прекраснее»                                      | 1        |  |  |
| 6.3      | «Древо жизни» (составление родословной)                             | 1        |  |  |
| 6.4      | Фотовыставка «По страницам семейного альбома»                       | 1        |  |  |
| 6.5      | Беседа «Хочу многому научиться»                                     | 1        |  |  |
| <b>7</b> | <b><i>Здоровье. «Мир спорта и здоровья»</i></b>                     | <b>4</b> |  |  |
| 7.1      | Знаменитые спортсмены.  | 1        |  |  |
| 7.2      | Соревнования «Веселые старты»                                       | 1        |  |  |
| 7.3      | Беседа «Береги здоровье смолоду»                                    | 1        |  |  |
| 7.4      | Презентация «Мой режим дня».  | 1        |  |  |

### Тематическое планирование (3 класс)

| № п/п    | Содержание учебного материала                     | Кол-во часов | Сроки изучения темы |         |
|----------|---|--------------|---------------------|---------|
|          |   |              | По плану            | коррекц |
| <b>1</b> | <b><i>Отечество. «Моя Родина — Россия!»</i></b>   | <b>5</b>     |                     |         |
| 1.1      | Народы России.                                    | 1            |                     |         |
| 1.2      | Народы России.                                    | 1            |                     |         |
| 1.3      | «Я - патриот своей страны!».                      | 1            |                     |         |
| 1.4      | Экскурсия в музей Офицерского клуба.              | 1            |                     |         |
| 1.5      | Викторина «История моего родного края»            | 1            |                     |         |
| <b>2</b> | <b><i>Человек. «Я — Личность»</i></b>             | <b>5</b>     |                     |         |
| 2.1      | Я – личность.                                     | 1            |                     |         |
| 2.2      | «Урок духовной жизни»                             | 1            |                     |         |
| 2.3      | «Азбука нравственности».                          | 1            |                     |         |
| 2.4      | Люди разных профессий, которыми гордится страна.  | 1            |                     |         |
| 2.5      | Игра «Хочу быть похожим на...»                    | 1            |                     |         |
| <b>3</b> | <b><i>Культура. «Все сумею, все смогу»</i></b>    | <b>5</b>     |                     |         |
| 3.1      | Памятные даты календаря                           | 1            |                     |         |
| 3.2      | Конкурс талантов «Делай, как я!»                  | 1            |                     |         |
| 3.3      | Культура стран Востока.                           | 1            |                     |         |
| 3.4      | Культура нашей родины.                            | 1            |                     |         |
| 3.5      | Фотовыставка «Сказка зимнего леса»                | 1            |                     |         |
| <b>4</b> | <b><i>Мир знания. «В мире мудрости и ума»</i></b> | <b>5</b>     |                     |         |
| 4.1      | Что такое притча?                                 | 1            |                     |         |
| 4.2      | Игра – путешествие «Чему учат сказки»             | 1            |                     |         |
| 4.3      | Интеллектуальный марафон                          | 1            |                     |         |
| 4.4      | Игра «Умники и умницы»                            | 1            |                     |         |
| 4.5      | Игра «Турнир для любознательных»                  | 1            |                     |         |

|     |  |   |  |  |
|-----|--|---|--|--|
| 5   | <b>Труд «Путь к профессии». Мир человека. «В мире людей»</b> | 5 |  |  |
| 5.1 | Презентация «Моё хобби»                                      | 1 |  |  |
| 5.2 | Дискуссии «Путь к профессии».                                | 1 |  |  |
| 5.3 | Такие разные профессии.                                      | 1 |  |  |
| 5.4 | Лаборатория нерешенных проблем «Как добиться успеха?»        | 1 |  |  |
| 5.5 | Лаборатория нерешенных проблем «Как добиться успеха?»        | 1 |  |  |
| 6   | <b>Земля и мир. «Мир в нас — мир вокруг нас»</b>             | 4 |  |  |
| 6.1 | «Мир в нас — мир вокруг нас»                                 | 1 |  |  |
| 6.2 | Акция «Сделаем мир прекраснее»                               | 1 |  |  |
| 6.3 | Экспедиция «Удивительное рядом»                              | 1 |  |  |
| 6.4 | Беседа «Хочу многому научиться»                              | 1 |  |  |
| 7   | <b>Здоровье. «Мир спорта и здоровья»</b>                     | 5 |  |  |
| 7.1 | Путешествие «Мир спорта и здоровья»                          | 1 |  |  |
| 7.2 | Соревнования «Веселые старты»                                | 1 |  |  |
| 7.3 | Беседа «Закаляй свой дух»                                    | 1 |  |  |
| 7.4 | Культура внешнего вида                                       | 1 |  |  |
| 7.5 | «Движение-жизнь!»  | 1 |  |  |

### Тематическое планирование (4 класс)

| № п/п | Содержание учебного материала                | Кол-во часов | Сроки изучения темы |         |
|-------|--|--------------|---------------------|---------|
|       |  |              | По плану            | коррекц |
| 1     | <b>Отечество. «Моя Родина — Россия!»</b>     | 5            |                     |         |
| 1.1   | Фольклорные посиделки «Моя Родина — Россия!» | 1            |                     |         |
| 1.2   | Игра-путешествие «Сказания моего народа»     | 1            |                     |         |
| 1.3   | Фотовыставка «Люблю свою Отчизну».           | 1            |                     |         |



|          |   |          |  |  |
|----------|---|----------|--|--|
| 1.4      | Экскурсия в музей войсковой части.                                  | 1        |  |  |
| 1.5      | Викторина «Традиции и праздники на Руси»                            | 1        |  |  |
| <b>2</b> | <b><i>Человек. «Я — Личность»</i></b>                               | <b>4</b> |  |  |
| 2.1      | Я – личность. Толерантность.  | 1        |  |  |
| 2.2      | «Урок духовной жизни»   | 1        |  |  |
| 2.3      | «Азбука нравственности».  | 1        |  |  |
| 2.4      | Люди разных профессий, которыми гордится страна.                    | 1        |  |  |
| <b>3</b> | <b><i>Культура. «Все сумею, все смогу»</i></b>                      | <b>5</b> |  |  |
| 3.1      | Памятные даты календаря   | 1        |  |  |
| 3.2      | Конкурс талантов «Делай, как я!»                                    | 1        |  |  |
| 3.3      | Культура Запада.  | 1        |  |  |
| 3.4      | Культура нашей родины.  | 1        |  |  |
| 3.5      | Литературная гостиная.  | 1        |  |  |
| <b>4</b> | <b><i>Мир знания. «В мире мудрости и ума»</i></b>                   | <b>5</b> |  |  |
| 4.1      | Интеллектуальный бой.   | 1        |  |  |
| 4.2      | Игра – путешествие «Чему учат пословицы и поговорки»                | 1        |  |  |
| 4.3      | Интеллектуальный марафон  | 1        |  |  |
| 4.4      | Я люблю составлять и разгадывать кроссворды и                       | 1        |  |  |
|          | ребусы  |          |  |  |
| 4.5      | Игра «Турнир для любознательных»                                    | 1        |  |  |
| <b>5</b> | <b><i>Труд «Путь к профессии». Мир человека. «В мире людей»</i></b> | <b>5</b> |  |  |
| 5.1      | Беседа «Кем я хочу быть».   | 1        |  |  |
| 5.2      | Дискуссии «Путь к профессии».                                       | 1        |  |  |
| 5.3      | Такие разные профессии.   | 1        |  |  |
| 5.4      | Игра «Все профессии важны»  | 1        |  |  |
| 5.5      | Лаборатория нерешенных проблем «Как добиться успеха?»               | 1        |  |  |

|          |   |          |  |  |
|----------|---|----------|--|--|
| <b>6</b> | <b><i>Земля и мир. «Мир в нас — мир вокруг нас»</i></b> | <b>5</b> |  |  |
| 6.1      | Фотовыставка «Моя школа»                                | 1        |  |  |
| 6.2      | «Мир в нас — мир вокруг нас»                            | 1        |  |  |
| 6.3      | Акция «Сделаем мир прекраснее»                          | 1        |  |  |
| 6.4      | Экспедиция «Удивительное рядом»                         | 1        |  |  |
| 6.5      | Беседа «Хочу многому научиться»                         | 1        |  |  |
| <b>7</b> | <b><i>Здоровье. «Мир спорта и здоровья»</i></b>         | <b>5</b> |  |  |
| 7.1      | Знаменитые спортсмены. Олимпиада.                       | 1        |  |  |
| 7.2      | Соревнования «Веселые старты»                           | 1        |  |  |
| 7.3      | Беседа «Закаляй свой дух»                               | 1        |  |  |
| 7.4      | «Движение-жизнь!»                                       | 1        |  |  |
| 7.5      | Режим дня четвероклассника.                             | 1        |  |  |

## ЛИТЕРАТУРА

1. Амонашвили, Ш. А. «В чаше ребенка сияет зародыш зерна культуры» / Ш. А. Амонашвили. — М. : Издательский дом Шалвы Амонашвили, 2006.
2. Гуткина, Л. Д. Планирование и организация воспитательной работы в школе / Л. Д. Гуткина. — М. : Центр «Педагогический поиск», 2002.
3. Дереклеева, Н. И. Справочник классного руководителя. (1—4 кл.) / Н. И. Дереклеева. — М., 2003.
5. Дереклеева, Н. И. Родительские собрания. (1—4 кл.) / Н. И. Дереклеева. — М., 2004. .
6. Кульневич, С. В. Воспитательная работа в школе / С. В. Кульневич. — Ростов-на-Дону : ТЦ «Учитель», 2001.
7. Саляхова, Л. И. Настольная книга классного руководителя / Л. И. Саляхова. — М. : Глобус, 2007.
8. Сергеева, В. П. Классный руководитель в современной школе — М., 2001.
9. Созонов, В. П. Организация воспитательной работы в классе / В. П. Созонов. — М. : Педагогический поиск, 2000.
10. Сухомлинский, В. А. Хрестоматия по этике / В. А. Сухомлинский. — М. : Педагогика, 1990.

11. Щуркова, Н. Е. Классное руководство : рабочие диагностики / Н. Е. Щуркова. — М., 2001.
12. Шилина, З. М. Классный руководитель: искусство воспитания / З. М. Шилина. — М, 1997.

**Рабочая программа внеурочной деятельности  
по духовно-нравственному направлению  
«Уроки для души»**

**Пояснительная записка**

В настоящий момент общество нуждается в подготовке не только образованной, но и высоконравственной, духовно богатой личности. Духовно-нравственное воспитание школьников на сегодняшнем этапе развития общества становится проблемой общегосударственной. Нормативно-правовой базой духовно-нравственного воспитания младших школьников, основой построения программы внеурочной деятельности «Уроки для души» (1-4 классы) являются следующие документы:

- Закон Российской Федерации «Об образовании»,
- Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- Примерная программа духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования.

К.Д. Ушинский называл нравственность золотой оправой образования. В педагогических трудах В.А. Сухомлинского, Б.Т. Лихачёва, Ш.А. Амонашвили прослеживается линия очеловечивания процесса воспитания. В.А. Сухомлинский ставил перед собой задачу: способствовать нравственному становлению ребенка. Б.Т. Лихачев видел корни нравственности человека в сознательном следовании принципам и нормам поведения. Ш.А. Амонашвили считает, что духовность и нравственность являются важнейшими, базисными характеристиками личности.

Понятие *нравственности* в кратком словаре по философии приравнено к понятию мораль. «*Мораль* (латинское *mores*-нравы) - *нормы, принципы, правила поведения людей*, а так же само человеческое поведение (мотивы

поступков, результаты деятельности), чувства, суждения, в которых выражается нормативная регуляция отношений людей друг с другом и общественным целым (коллективом, классом, народом, обществом)».

*Духовность* - высшие стороны внутреннего мира человека, которые проявляются в человечности, сердечности, доброте, искренности, теплоте, открытости для других людей. Духовность основывается на широте взглядов, эрудиции, культуре, общем развитии личности. Духовность определяется как устремленность человека к высшим целям, ценностная характеристика сознания личности. Настоящая духовность проявляется в самосовершенствовании, саморазвитии личности.

В Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России *духовно-нравственное развитие личности* определяется как «осуществляемое в процессе социализации последовательное расширение и укрепление ценностно-смысловой сферы личности, формирование способности человека оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношение к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом».

Под *духовно-нравственным воспитанием* понимается педагогический процесс, способствующий становлению, в первую очередь, высоконравственного гражданина Отечества: формированию нравственных представлений и понятий, усвоению базовых национальных ценностей, развитию нравственных чувств, принятию и освоению норм морали, формированию навыков нравственного поведения.

Поводом для разработки программы внеурочной деятельности «Уроки для души» стали существующие противоречия между: объективной потребностью государства в духовно-нравственном развитии и воспитании личности гражданина России и отсутствием разработанных и готовых к использованию в практике целостных систем духовно-нравственного воспитания детей младшего школьного возраста; потребностью педагогов-практиков в реализации духовно-нравственного воспитания и недостаточным

уровнем педагогической компетенции родителей по данной проблеме; готовностью детей потенциалом учебных предметов.

В основе программы внеурочной деятельности «Уроки для души» для учащихся 1-4 классов лежат идеи Трактата о начальной ступени образования «Школа Жизни» Ш.А. Амонашвили и авторской программы психологического сопровождения «Мне учиться интересно» для учащихся 1-4 классов (автор Е.Н.Тимошина, сертификат экспертного совета НИРО, 2007 г.). В названии курса внеурочной деятельности «Уроки для души» слово «урок» употреблено не в значении формы организации занятий с детьми, а как «нечто поучительное, то, из чего можно сделать вывод для будущего» (из словаря С.И. Ожегова).

Курс «Уроки для души» способствует созданию условий для духовно-нравственного развития личности ребёнка, самовоспитания и развития его творческих способностей. Он ориентирует ребенка на освоение моральных норм в процессе активного творческого познания, как окружающего мира, так и своего внутреннего, духовного мира. «Ребенок познает внешний мир через себя. Проявление, развитие и восхождение внутреннего мира ребенка происходит через осознание и облагораживание источника его духовной жизни (Души и Сердца ребенка)» (Ш.А. Амонашвили). Отношения к внешнему миру (людям, природе, вещам) зависит от степени осознания и принятия духовных ценностей.

Данный курс органично включается в систему духовно-нравственного воспитания в начальной школе, предполагает тесную взаимосвязь с учебными предметами (литературное чтение, окружающий мир, изобразительное искусство и др.), с внеурочной деятельностью детей и семейным воспитанием. Курс рассчитан на четырёхгодичный срок обучения. Занятия проводятся по одному часу в неделю.

**Цель курса:** создание образовательного пространства, способствующего обогащению внутреннего, духовного мира и нравственному саморазвитию личности младшего школьника.

### ***Задачи курса:***

- создание условий для развития ценностно-смысловой сферы личности, осознания и принятия ребенком общечеловеческих и базовых национальных ценностей;
- обеспечение готовности и способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию на основе самопознания и осознания смысла человеческой жизни;
- развитие эмоционально-чувственной и волевой сферы личности как основы духовного и социально-психологического здоровья, позитивного отношения к жизни, гуманных взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, целеустремленности и настойчивости в достижении результатов;
- получение ребенком позитивного опыта взаимоотношений с одноклассниками в совместной деятельности и коллективных играх, с родителями и другими членами семьи;
- формирование коммуникативных навыков, умения вести диалог, воспринимать различные точки зрения партнеров, формулировать и доказывать собственную мысль;
- усвоение первоначального опыта нравственного ответственного поведения, соответствующего внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- обучение видеть и понимать прекрасное в окружающем мире, природе родного края через художественные образы, развитие желания творить прекрасное;
- создание условий для пробуждения интереса к самовыражению в доступных видах и формах художественного творчества.

### ***Основные принципы, подходы и идеи, реализуемые в курсе***

- *Личностно ориентированный* - принцип адаптивности, развития, психологической комфортности.

- *Культурно ориентированный* - принцип образа мира, целостности содержания образования, систематичности, смыслового отношения к миру, ориентировочной функции знаний, овладения культурой.
- *Деятельностно ориентированный* - принцип обучения деятельности, управляемого перехода от деятельности в учебной ситуации к деятельности в жизненной ситуации, управляемого перехода от совместной учебно-познавательной деятельности к самостоятельной творческой деятельности ребенка.
- *Гуманно-личностный подход* к ребенку в образовательном процессе.
- *Принцип следования нравственному примеру* значимых взрослых.
- *Идея сотрудничества*: взаимодействие ребенка с педагогом, с одноклассниками при обсуждении вопроса или поведения героя сказки, рассказа, мультфильма, в процессе игры, разыгрывании ситуации, театрализации.

### ***Особенности построения программы***

Программа состоит из пяти разделов:

***Раздел «Кто Я?»*** - Знакомство с социальными ролями человека - школьник, одноклассник, член своей семьи, часть своей страны (гражданин России), житель планеты Земля. Осознание первоклассником выполнения разных социальных ролей. Переживание ребенком чувства принадлежности к своему классу, школе, семье, Родине, осознание себя частью единого целого на планете Земля. Осознание и принятие ребенком права каждого человека быть уникальным, быть личностью.

***Раздел «Какой Я?»*** - Раскрытие личностных, душевных качеств ребенка через развитие способностей самопознания и самовыражения. Любить, уважать и принимать себя таким, какой есть – важнейший этап на пути становления личности. Развитие положительной «Я-концепции», уверенности в себе, в своих силах и возможностях поможет ребенку в преодолении жизненных трудностей, в общении и поведении. Задача



взрослых (педагогов, родителей, значимых взрослых) помочь ребенку развить стремление к познанию своего внутреннего мира, его духовному обогащению, самосовершенствованию.

***Раздел «Я в мире эмоций и чувств»*** - Разнообразие мира эмоций и чувств (этические чувства стыда, вины, совести как регуляторы морального поведения, эстетические чувства радости и восхищения при восприятии красоты окружающего мира, произведений литературы и искусства). Ребенок учится узнавать эмоциональное состояние другого человека по мимике, жестам. Приходит к осознанию, что чувства – самое важное при установлении взаимоотношений с другими людьми, с окружающим миром, с самим собой. Умение различать эмоции, чувства, настроение свои собственные и другого человека, способность управлять ими поможет ребенку в общении со сверстниками и взрослыми.

***Раздел «Я живу среди людей»*** - Ориентация на общечеловеческие ценности, нравственные нормы поведения, принципы гуманного отношения к окружающим. Ребенок, понимая и принимая то, что окружающие его люди, так же как и он сам, тоже мыслят, чувствуют, имеют положительные и отрицательные черты характера, учится жить в мире и согласии с другими людьми и с самим собой. Взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (родителями, близкими, педагогами, соседями) выстраиваются на основе уважения, доброжелательности, заботы, сострадания, готовности прийти на помощь к тем, кто в этом нуждается.

Опыт эмоционально-ценностного общения, сотрудничества, совместной деятельности со сверстниками и взрослыми облагораживает душу и сердце ребенка, обогащает его духовный мир, приводит к осознанию своего предназначения, миссии, его ответственности за благосостояние общества.

***Раздел «Я живу на Земле»*** - Человек и природа едины. Земля, воздух, вода, огонь, растения, животные, человек – важнейшие начала жизни на Земле. У ребенка появляется чувство сопричастности к природе, человечеству. Он осознает негативные и позитивные стороны стихий природы, их влияние на

жизнь человека. С другой стороны, ребенок приходит к пониманию, что человечество также оказывает отрицательное воздействие на природу, планету в целом и не только действиями, но и мыслями. Мыслить правильно - суть духовной жизни. Добрые, светлые, радостные мысли, забота людей об улучшении условий жизни на Земле. Ребенок осознает свое место на Земле и ответственность за сохранение красоты и богатства нашей планеты.

В 1 классе занятия проводятся по трем разделам: 1 четверть - «Кто Я?»; 2-3 четверти - «Какой Я?»; 4 четверть - «Я живу среди людей».

Программа 2-4 классов состоит из четырех разделов: 1 четверть - «Я в мире эмоций и чувств»; 2 четверть - «Какой Я?»; 3 четверть - «Я живу среди людей»; 4 четверть - «Я живу на Земле».

### ***Особенности реализации программы***

Для успешной реализации программы весьма важны следующие условия:

1. Создание атмосферы уважения, доверия и взаимопонимания между педагогом и детьми. Ребенок должен чувствовать интерес педагога к его духовному развитию, готовность взрослого оказать ему поддержку, помощь.
2. Личность значимого взрослого (педагога, родителя) наполненная любовью, оптимизмом, верой в возможности и неповторимость каждого ребенка.
3. Гуманное взаимодействие педагога, психолога и родителей по духовно-нравственному воспитанию детей. Готовность родителей к сотрудничеству со школой в духовно-нравственном развитии личности ребенка, управлению этим процессом в условиях семьи.
4. Активное включение ребенка в различные виды совместной деятельности, направленной на развитие самооценки, самоутверждения личности, на формирование навыков нравственного поведения.
5. Использование методов и приемов, соответствующих психолого-возрастным особенностям детей младшего школьного возраста. Интеграция методов и приемов словесных («разговор по душам», «секрет на ушко», «философствование», запись в личном дневнике) и игровых, нетрадиционных техник рисования, приемов арттерапии, просмотр детских

мультфильмов фонда «Союзмультфильм» и фрагментов детской передачи «Доброе слово» др. Главная задача педагога, работающего по данной программе, – создание психологической атмосферы личностной безопасности и эмоциональной поддержки ребенка. Личность педагога, его умение установить контакт и доверительные отношения с ребенком и его родителями, особенно важны для реализации данной программы. Педагог находится в тесном взаимодействии с школьным психологом, который может оказывать ему консультативную помощь при подготовке к занятиям, проводить индивидуальную коррекционно-развивающую работу с отдельными детьми, давать рекомендации их родителям.

В конце изучения каждого раздела программы педагог проводит родительские собрания, а в конце года - итоговое занятие с родителями. Темы родительских собраний педагог определяет вместе с родителями, например, в 1 классе «Мой ребенок – личность», «Какой мой ребенок?». Родительское собрание может проходить по схеме:

1. Итоги изучения раздела: результаты наблюдений учителя, диагностических исследований, анализ участия родителей в выполнении рекомендаций педагога к следующему занятию.
2. Знакомство родителей с тематикой и задачами занятий следующего раздела.
3. Рекомендации родителям по социализации и воспитанию ребенка в семье.

#### Содержание учебного плана

| №                        | Тема занятия                   | Кол-во часов |
|--------------------------|--------------------------------|--------------|
| <b>Раздел «Кто Я?»</b>   |                                |              |
| <b>1</b>                 | Я-человек.                     | <b>1</b>     |
| <b>2</b>                 | Я-школьник.                    | <b>2</b>     |
| <b>3</b>                 | Я одноклассник-друг и товарищ. | <b>2</b>     |
| <b>4</b>                 | Я-член своей семьи.            | <b>2</b>     |
| <b>5</b>                 | Я-часть своей страны.          | <b>1</b>     |
| <b>6</b>                 | Я-житель планеты Земля.        | <b>1</b>     |
| <b>Раздел «Какой Я?»</b> |                                |              |

|                                    |  |           |
|------------------------------------|--|-----------|
| 1                                  | Могу ли я назвать себя добрым?                             | 1         |
| 2                                  | Я-добрый.  | 1         |
| 3                                  | Как мне стать вежливым?                                    | 1         |
| 4                                  | Я-вежливый.  | 1         |
| 5                                  | Умею ли я трудиться?                                       | 1         |
| 6                                  | Я умею трудиться!  | 1         |
| 7                                  | Как мне не стать зазнайкой?                                | 1         |
| 8                                  | Как мне стать щедрым?                                      | 1         |
| 9                                  | Я упрямый или настойчивый?                                 | 1         |
| 10                                 | Всегда ли я поступаю честно?                               | 1         |
| 11                                 | Я-честный!   | 1         |
| 12                                 | Бывает ли мне стыдно?                                      | 2         |
| 13                                 | Умею ли я сочувствовать другому?                           | 2         |
| 14                                 | За что я себя уважаю?                                      | 1         |
| <b>Раздел «Я живу среди людей»</b> |  |           |
| 1                                  | Вместе-лучше!  | 1         |
| 2                                  | Дар слова.   | 1         |
| 3                                  | Поделись улыбкою своей.                                    | 1         |
| 4                                  | Не стесняйся доброты своей.                                | 1         |
| 5                                  | Дари родным любовь и заботу.                               | 1         |
| 6                                  | Мой класс-мои друзья.                                      | 1         |
| 7                                  | Дружба верностью сильна.                                   | 1         |
| 8                                  | Итоговое занятие с родителями. Дети и взрослые-волшебники! | 1         |
| <b>Итого:</b>                      |  | <b>32</b> |

### **Ожидаемые результаты и способы определения результативности.**

Занятия по программе должны обеспечить формирование личностных, познавательных, коммуникативных, регулятивных универсальных учебных действий. Особое внимание уделяется формированию личностных УУД: нравственно-этических знаний, присвоение обучающимся ценностных ориентаций, опыта эмоционально-ценностного постижения действительности и начального опыта самостоятельного ответственного поведения и общественного взаимодействия в нравственно ориентированной социально значимой деятельности.

*Первый уровень результатов-* приобретение младшими школьниками социальных знаний и первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни:

- социальные роли, права и обязанности человека, школьника, семьянина, товарища, гражданина России, жителя планета Земля;
- начальные представления о моральных нормах, принятых в обществе и нравственном поведении;

- представление о нравственных, душевных качествах человека; богатстве души, внутренней красоте человека;
- правила вежливого общения со сверстниками и взрослыми, правила дружной честной игры, правила работы в группе;
- названия эмоций и чувств, их выражения с помощью мимики и жестов, способы управления своим настроением;
- представление о важности правильных, добрых мыслей в жизни человека и всего человечества;
- особенности культур разных народов нашей страны, духовные основы различных традиционных религий;
- представление о смысле человеческой жизни.

*Второй уровень результатов*- получение младшими школьниками опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом:

- переживание ребенком чувства принадлежности к своему классу, школе, семье, Родине, планете Земля;
- принятие ребенком права каждого человека быть уникальной личностью;
- принятие ценностных ориентаций -общечеловеческих ценностей (Земля, Родина, семья, труд, знания, культура, мир, человек), национальных, семейных, духовных ценностей;
- уважительное и заботливое отношение к членам семьи;
- добросовестное, ответственное отношение к труду, школьным и домашним обязанностям;
- первоначальный опыт эстетических переживаний, способность к постижению красоты в природе и социуме, стремление творить прекрасное;
- эмоционально-нравственное отношение к окружающему миру, к себе;
- потребность и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребенка видах творческой деятельности;
- неравнодушное отношение к успехам и жизненным проблемам других людей, сочувствие человеку, находящемуся в трудной ситуации;
- активное отношение к негативным проявлениям в детском коллективе;
- осознание зависимости счастья человека от его внутреннего мира, стремление к духовному обогащению;
- уважительное отношение к традиционным религиям.

*Третий уровень результатов* –получение младшими школьниками опыта самостоятельного ответственного поведения, общественного взаимодействия и сотрудничества со взрослыми и сверстниками:

- опыт взаимодействия и сотрудничества со сверстниками в парах, группах на принципах уважения, доверия, взаимопомощи; становление у детей коммуникативных навыков;
- соблюдение правил культурного поведения, умение разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- нравственно-этический опыт взаимодействия с родителями и значимыми взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;

- проявление социальной заботы о других людях и окружающей действительности;
- первоначальный опыт участия в общественно полезной, природоохранительной деятельности совместно с родителями;
- опыт познания своего внутреннего мира, самосовершенствования.

*Ведущим способом определения воспитательных результатов курса «Уроки для души» является метод наблюдения педагога за детьми в ходе занятия, а также знания диагностического характера, регулярно проводимые педагогом непосредственно в ходе занятия в игровой форме или в виде творческих заданий, связанных с рисованием, другими видами творческой деятельности.*

### **Методическое обеспечение**

1. Слушание и обсуждение сказок, стихотворений, рассказов духовно-нравственной направленности, размышления над значением пословиц.
2. Подвижные и ролевые игры.
3. Нетрадиционные техники рисования.
4. Арт-терапия.
5. Просмотр и анализ фрагментов детских мультфильмов и детской передачи «Доброе слово» с последующим обсуждением поведения героев.
6. Коммуникативные задания по моделированию поведенческих ситуаций.
7. Прием «философствования» - размышления над вопросом.
8. Урок молчания и думания о проблемах – о себе, о близких людях, об улучшении жизни людей.
9. Ведение записей в личном дневнике о своих переживаниях, размышлениях, мечтах.

### **Оборудование**

1. Ноутбук, проектор, экран.
2. Диски с записями мультфильмов, фильмов, передач.
3. Альбомы, ватманы, краски, карандаши, цветная бумага.
4. Мячи, мягкие игрушки.

**Рабочая программа внеурочной деятельности  
по общеинтеллектуальному направлению**

**«Шахматы»**

**1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности**

Программа курса внеурочной деятельности «Шахматы» составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

В ходе освоения курса у обучающихся будут сформированы следующие результаты:

|                          |   |
|--------------------------|---|
| Личностные<br>результаты | <ul style="list-style-type: none"> <li>– формирование чувства гордости за свою Родину, формирование ценностей многонационального российского общества;</li> <li>– формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;</li> <li>– развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;</li> <li>– развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;</li> <li>– формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;</li> <li>– развитие этических качеств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;</li> <li>– развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;</li> <li>– формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни</li> </ul> |
|--------------------------|---|

|                                   |   |
|-----------------------------------|---|
| <p>Метапредметные результаты:</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;</li> <li>– формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;</li> <li>– формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;</li> <li>– определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;</li> <li>– готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;</li> <li>– овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.</li> </ul> |
| <p>Предметные результаты:</p>     | <ul style="list-style-type: none"> <li>– формирование первоначальных представлений о древней игре, о ее позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учебы и социализации;</li> <li>– овладение умениями организовать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т.д.);</li> <li>– взаимодействие со сверстниками по правилам</li> </ul>  |



|  |   |
|--|---|
|  | <p>проведения шахматной партии и соревнований в соответствии с шахматным кодексом;</p> <p>– выполнение простейших элементарных шахматных комбинаций;</p> <p>-развитие восприятия, внимания, воображения, памяти, мышления, начальных форм волевого управления поведением.</p> |
|--|---|

**Актуальность программы.** В начальной школе происходят радикальные изменения, связанные с приоритетом целей обучения: на первый план выдвигается развивающая функция обучения, в значительной степени способствующая становлению личности младших школьников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей.

Грамотно поставленный процесс обучения детей шахматным азам позволяет реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков – сделать обучение радостным, дает возможность учить детей без принуждения, поддерживать устойчивый интерес к знаниям, использовать многообразие форм обучения. Стержневым моментом уроков становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. При этом предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в уроки игровых ситуаций, чтение дидактических сказок, рассказов и др.

Шахматы в начальной школе открывают широкие возможности и для кружковой работы, поднимают ее на новый качественный уровень, положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.

Обучение игре в шахматы с самого раннего возраста помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, особенно тем из них, кто живет в сельских регионах и обучается в сельской малокомплектной школе, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа.

Игра в шахматы развивает наглядно-образное мышление, способствует зарождению логического мышления, воспитывает усидчивость, вдумчивость, целеустремленность. Ребенок, обучающийся этой игре,

становится собраннее, самокритичнее, привыкает самостоятельно думать, принимать решения, бороться до конца, не унывать при неудачах. Экспериментально же было подтверждено, что дети, вовлеченные в волшебный мир шахмат, лучше успевают в школе, а так же положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением. В начальной школе происходят радикальные изменения: на первый план выдвигается развивающая функция обучения, в значительной степени способствующая становлению личности младших школьников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей.

## **2. Содержание программы:**

### **1. Шахматная доска (2 ч)**

Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.

Дидактические игры и задания

"Горизонталь". Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками и т. п.).

"Вертикаль". То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски.

"Диагональ". То же самое, но заполняется одна из диагоналей шахматной доски.

### **2. Шахматные фигуры ( 1 ч)**

Белые, черные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.

Дидактические игры и задания

"Волшебный мешочек". В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников на ощупь пытается определить, какая фигура спрятана.

"Угадайка". Педагог словесно описывает одну из шахматных фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.

"Секретная фигура". Все фигуры стоят на столе учителя в один ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры, кроме "секретной", которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: "Секрет".

"Угадай". Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети по очереди пытаются угадать, какая фигура загадана.

"Что общего?" Педагог берет две шахматные фигуры и спрашивает учеников, чем они похожи друг на друга. Чем отличаются? (Цветом, формой.)

"Большая и маленькая". На столе шесть разных фигур. Дети называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Задача: поставить все фигуры по высоте.

### 3. Начальная расстановка фигур ( 2 ч)

Начальное положение (начальная позиция); расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило "ферзь любит свой цвет"; связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.

Дидактические игры и задания

"Мешочек". Ученики по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию.

"Да и нет". Педагог берет две шахматные фигурки и спрашивает детей, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.

"Мяч". Педагог произносит какую-нибудь фразу о начальном положении, к примеру: "Ладья стоит в углу", и бросает мяч кому-то из учеников. Если утверждение верно, то мяч следует поймать.

### 4. Ходы и взятие фигур ( 16 ч)

Правила хода и взятия каждой из фигур, игра "на уничтожение", белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки.

Дидактические игры и задания

"Игра на уничтожение" – важнейшая игра курса. У ребенка формируется внутренний план действий, развивается аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур

(чаще всего фигура против фигуры). Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

"Один в поле воин". Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).

"Лабиринт". Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на "заминированные" поля и не перепрыгивая их.

"Перехитри часовых". Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на "заминированные" поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.

"Сними часовых". Белая фигура должна побить все черные фигуры, избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы белая фигура ни разу не оказалась под ударом черных фигур.

"Кратчайший путь". За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.

"Захват контрольного поля". Игра фигурой против фигуры ведется не с целью уничтожения, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на клетки, находящиеся под ударом фигуры противника.

"Защита контрольного поля". Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.

"Атака неприятельской фигуры". Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.

"Двойной удар". Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры.

"Взятие". Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее – побить незащищенную фигуру.

"Защита". Здесь нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.

"Выиграй фигуру". Белые должны сделать такой ход, чтобы при любом ответе черных они проиграли одну из своих фигур.

"Ограничение подвижности". Это разновидность "игры на уничтожение", но с "заминированными" полями. Выигрывает тот, кто побьёт все фигуры противника.

#### 5. Цель шахматной партии ( 9 ч)

Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила.

Дидактические игры и задания

"Шах или не шах". Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет.

"Дай шах". Требуется объявить шах неприятельскому королю.

"Пять шахов". Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю.

"Защита от шаха". Белый король должен защититься от шаха.

"Мат или не мат". Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: дан ли мат черному королю.

"Первый шах". Игра проводится всеми фигурами из начального положения. Выигрывает тот, кто объявит первый шах.

"Рокировка". Ученики должны определить, можно ли рокировать в тех или иных случаях.

#### 6. Игра всеми фигурами из начального положения ( 4 ч)

Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию.

Дидактические игры и задания

"Два хода". Для того чтобы ученик научился создавать и реализовывать угрозы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход учителя ученик отвечает двумя своими ходами.

«Игра на уничтожение» - важнейшая игра курса. У ребёнка формируется внутренний план действий, развивается аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур. Выигрывает тот, кто побьёт все фигуры противника.

«Один в поле воин». Белая фигура должна побить чёрные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре

«Лабиринт» Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на заминированные» поля и не перепрыгивая их.

«Кратчайший путь». За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.

«Двойной удар». Белой фигурой надо напасть одновременно на две чёрные фигуры.

«Взятие». Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее – побить незащищенную фигуру.

«Защита». Здесь нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.

### 3. Календарно-тематическое планирование

| № п\п | дата | Тема                             | Характеристика учебной деятельности учащихся  |
|-------|------|----------------------------------|---|
| 1     |      | Шахматная доска                  | Чтение дидактической сказки "Удивительные приключения шахматной доски". Знакомство с шахматной доской, шахматными терминами: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ. Соблюдение основных правил личной гигиены. |
| 2     |      | Шахматная доска                  | Учиться ориентироваться на шахматной доске, правильно размещать шахматную доску между партнерами, организовывать комфортные отношения с партнерами по игре  |
| 3     |      | Знакомство с шахматными фигурами | Познакомиться с названиями шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король. Научиться различать и называть шахматные фигуры.   |
| 4     |      | Начальная расстановка фигур      | Познакомиться с понятием: начальное положение, научиться правильно расставлять фигуры перед игрой   |
| 5     |      | Шахматная доска и фигуры         | Познакомиться с понятием:   |

|       |  |  |  |
|-------|--|--|--|
|       |  |  | партнёры. Правильно расставлять фигуры в начальное положение. Организовывать комфортные отношения с партнерами по игре           |
| 6     |  | Знакомство с шахматной фигурой. Ладья  | Познакомиться с понятиями: ход, взятие, стоять под боем.<br>Научиться играть фигурой в отдельности и в                           |
| 7     |  | Ладья в игре                           |  |
| 8     |  | Знакомство с шахматной фигурой. Слон.  | совокупности с другими фигурами без нарушения правил шахматного кодекса.<br>Соблюдать основные правила личной гигиены.           |
| 9     |  | Слон в игре                            |  |
| 10    |  | Ладья против слона                     | Уважать мнение и решение других<br>Делать выводы, выяснять закономерности Анализировать ситуацию и принимать правильное решение. |
| 11    |  | Знакомство с шахматной фигурой. Ферзь  |  |
| 12    |  | Ферзь в игре                           | Наблюдать за передвижением фигур на доске, сравнивают силу фигур и их позицию.   |
| 13    |  | Ферзь против ладьи и слона             |  |
| 14    |  | Знакомство с шахматной фигурой. Конь   | Уметь организовать комфортные отношения с партнерами по игре. Работать в парах.  |
| 15    |  | Конь в игре                            |  |
| 16    |  | Конь против ферзя, ладьи, слона        |  |
| 17    |  | Знакомство с пешкой                    |  |
| 18    |  | Пешка в игре                           |  |
| 19    |  | Пешка против ферзя, ладьи, слона       |  |
| 20    |  | Знакомство с шахматной фигурой. Король |  |
| 21    |  | Король против других фигур             |  |
| 22    |  | Шах                                    | Познакомиться с понятиями: длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья.<br>Научиться рокировать.                          |
| 23    |  | Шах                                    |  |
| 24-25 |  | Мат. Цель шахматной партии             | Научиться объявлять шах.<br>Научиться ставить мат.   |
| 26-27 |  | Мат                                    |  |
|       |  |  | Уметь организовать комфортные  |

|       |  |  |   |
|-------|--|--|---|
|       |  |  | отношения с   |
| 28    |  | Ставим мат   | партнерами по игре.                                       |
| 29    |  | Ставим мат   | Анализировать положение фигур на шахматной                |
| 30-31 |  | Ничья, пат   | доске.  |
| 32    |  | Рокировка  | Оценивать правильность ходов.                             |
| 33    |  | Рокировка  |   |
| 34    |  | Шахматная партия                                       | Познакомиться с элементарными шахматными                  |
| 35    |  | Шахматная партия                                       | задачами.   |
| 36    |  | Повторение программного материала. Игра всеми фигурами | Оценивать свои достижения и достижения других учащихся.   |
|       |  |  | Играть всеми фигурами из начального положения.            |
| 37    |  | Повторение программного материала. Игра всеми фигурами | Организовывать комфортные отношения с партнерами по игре. |



