

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ПРЕДМЕТУ «РУССКИЙ ЯЗЫК» ДЛЯ 9 КЛАССОВ

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Русский язык» составлена в соответствии с Федеральным компонентом государственного стандарта общего образования, утвержденного приказом Минобрнауки РФ от 05.03.2004 г. № 1089, авторской программой Баранова М.Т., Ладыженской Т.А., Шанского Н.М. (Русский язык. Программы общеобразовательных учреждений/ Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Шанский Н.М. – М.: Просвещение, 2007).

Основные цели изучения предмета «Русский язык» на ступени основного общего образования:

- воспитание гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку, сознательного отношения к языку как к духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;

- развитие речевой и мыслительной деятельности; коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения; готовность и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании.

- освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; стилистических ресурсах, основных нормах русского литературного языка и речевого этикета; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;

- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

**Задачи** организации учебной деятельности.

Формирование и развития коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой компетенций.

1. Языковая компетенция (т. е. осведомленность школьников в системе родного языка) реализуется в процессе решения следующих познавательных задач:

- формирование научно-лингвистического мировоззрения учащихся, вооружение их основами знаний о родном языке, развитие языкового и эстетического идеала (т. е. представление о прекрасном в языке и речи)

2. Коммуникативная компетенция (т. е. осведомленность школьников в особенностях функционирования родного языка в устной и письменной формах) реализуется в процессе решения следующих практических задач:

- формирование прочных орфографических и пунктуационных умений и навыков (в пределах программных требований); овладения нормами русского литературного языка и обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; обучения школьников умению связно излагать свои мысли в устной и письменной форме. В результате обучения русскому языку учащиеся должны свободно пользоваться им во всех общественных сферах его применения.

Лингвистическая компетенция – это знания учащихся о самой науке «Русский язык», ее разделах, целях научного изучения языка, элементарные сведения о ее методах, этапах развития, о выдающихся ученых, сделавших открытия в изучении родного языка

Развитие логического мышления учащихся, обучение школьников умению самостоятельно пополнять знания по русскому языку;

Формирование общеучебных умений - работа с книгой, со справочной литературой, совершенствование навыков чтения.

Совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета.

Программа составлена с учетом принципов системности, научности и доступности, а также преемственности и перспективности между разделами курса.

## **ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В учебном плане 9-х классов русский язык представлен – 2 часа в неделю, всего 68 часов.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

В результате изучения русского языка ученик должен:

**знать и понимать:**

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- смысл понятий: речь устная и письменная; монологи, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально делового стилей, языка художественной литературы;
- особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания рассуждения);
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

**уметь: речевая**

**деятельность**

**АУДИРОВАНИЕ:**

- фиксировать на письме информацию исходного текста в виде тезисов, конспектов, резюме, полного или сжатого пересказа;
- формулировать вопросы по содержанию текста;
- замечать в собственной и чужой речи отступления от норм литературного языка;

**ЧТЕНИЕ:**

- понимать коммуникативную тему, цель чтения текста и в соответствии с этим организовывать процесс чтения;
- составлять конспект прочитанного текста;
- оценивать степень понимания содержания прочитанного текста;
- прогнозировать возможное развитие основной мысли до чтения лингвистического и художественного текста;

**ГОВОРЕНИЕ:**

- создавать устные монологические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые, учебные темы;
- владеть основными нормами построения устного высказывания: соответствие теме и основной мысли, полнота раскрытия темы, достоверность фактического материала, последовательность изложения (развертывания содержания по плану), наличие грамматической связи предложений в тексте, владение правильной и выразительной интонацией, уместное использование невербальных средств (жестов, мимики);
- строить научное рассуждение по сложным вопросам школьного курса русского языка;

### **ПИСЬМО:**

- владеть основными нормами построения письменного высказывания: соответствие теме и основной мысли высказывания, полнота раскрытия темы; достоверность фактического материала, последовательность изложения (развертывание содержания по плану, правильность выделения абзацев в тексте, наличие грамматической связи предложений в тексте, владение нормами правописания);
- писать изложения по публицистическим, художественным текстам, сохраняя композиционную форму, типологическое строение, характерные языковые средства;
- вводить в текст изложения элементы сочинения (рассуждение, описание, повествование);
- писать небольшие по объему сочинения на основе прочитанного или прослушанного текста;
- составлять тезисы и конспект небольшой статьи (или фрагмента большой статьи);
- совершенствовать написанное, исправляя недочеты в построении и содержании высказывания, речевые недочеты и грамматические ошибки;

### **ТЕКСТ:**

- проводить текстоведческий анализ текстов разных стилей и типов речи (тема, основная мысль, тип речи, стиль, языковые и речевые средства, средства связи предложений, строение текста);

### **ФОНЕТИКА И ОРФОЭПИЯ:**

- правильно произносить употребительные слова с учетом вариантов их произношения;
- анализировать и оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм;

### **МОРФЕМИКА И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ:**

- владеть приемом морфемного разбора: от значения слова и способа его образования к морфемной структуре;
- толковать значение слова, исходя из его морфемного состава (в том числе и слов с иноязычными элементами типа -ЛОГ, ПОЛИ-, -ФОН и т.п.);
- пользоваться разными видами морфемных, словообразовательных и этимологических словарей;
- опираться на морфемный разбор при проведении орфографического анализа и определении грамматических признаков слов;

### **ЛЕКСИКОЛОГИЯ И ФРАЗЕОЛОГИЯ:**

- разъяснять значение слов общественной и морально-этической тематики, пользоваться разными видами толковых словарей;
- верно использовать термины в текстах научного стиля;
- оценивать свою и чужую речь с точки зрения уместного и выразительного словоупотребления;
- проводить элементарный анализ художественного текста, обнаруживая в нем изобразительно-выразительные приемы, основанные на лексических возможностях русского языка;

### **МОРФОЛОГИЯ:**

- распознавать части речи и их формы в трудных случаях;
- правильно образовывать формы слов с использованием словаря грамматических трудностей;
- определять синтаксическую роль слов разных частей речи;
- опираться на морфологическую характеристику слова при проведении орфографического и пунктуационного анализа;

### **ОРФОГРАФИЯ:**

- применять орфографические правила, объяснять правописание слов с трудно проверяемыми орфограммами;
- пользоваться этимологической справкой при объяснении написания слов;
- проводить орфографический анализ текста;

### **СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ:**

- различать изученные виды простых и сложных предложений;
- интонационно выразительно читать предложения изученных видов;
- составлять схемы простых и сложных предложений разных видов и конструировать предложения по заданным схемам;
- уместно пользоваться синтаксическими синонимами;
- правильно употреблять в тексте прямую речь и цитаты, заменять прямую речь косвенной;
- проводить синтаксический и интонационный анализ сложного предложения;
- устанавливать взаимосвязь смысловой, интонационной, грамматической и пунктуационной характеристики предложения;
- использовать различные синтаксические конструкции как средство усиления выразительности речи;
- применять пунктуационные правила, объяснять постановку знаков препинания простом и сложном предложениях, используя на письме специальные графические значения;
- строить пунктуационные схемы простых и сложных предложений;
- самостоятельно подбирать примеры на изученные пунктуационные правила;
- проводить пунктуационный анализ текста;
- аргументировать тезис о системном характере русской пунктуации.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **9 класс**

#### **Международное значение русского языка**

#### **Повторение пройденного в 5 - 8 классах**

Анализ текста, его стиля, средств связи его частей.

#### **Сложное предложение. Культура речи**

#### **Сложные предложения**

#### **Союзные сложные предложения.**

#### **Сложносочиненные предложения**

I. Сложносочиненное предложение и его особенности. Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения.

Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстообразующая роль.

Авторское употребление знаков препинания.

II. Умение интонационно правильно произносить сложносочиненные предложения.

III. Рецензия на литературное произведение, спектакль, кинофильм.

### **Сложноподчиненные предложения**

I. Сложноподчиненное предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного предложения с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Разделительные знаки препинания между главным и придаточными предложениями. Виды придаточных предложений.

Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений.

Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них.

Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение использовать в речи сложноподчиненные предложения и простые с обособленными второстепенными членами как синтаксические синонимы.

III. Академическое красноречие и его виды, строение и языковые особенности. Сообщение на лингвистическую тему.

Деловые документы (автобиография, заявление).

### **Бессоюзные сложные предложения**

I. Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение передавать с помощью интонации различные смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Умение пользоваться синонимическими союзными и бессоюзными сложными предложениями.

III. Реферат небольшой статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

### **Сложные предложения с различными видами связи**

I. Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью; разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания.

II. Умение правильно употреблять в речи сложные предложения с различными видами связи.

III. Конспект статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

### **Общие сведения о языке**

Роль языка в жизни общества. Язык как развивающееся явление. Языковые контакты русского языка.

Русский язык - первоэлемент великой русской литературы. Русский литературный язык и его стили. Богатство, красота, выразительность русского языка.

Русский язык как национальный язык русского народа, государственный язык РФ и язык межнационального общения. Место русского языка среди языков мира. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык среди славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка. Значение письменности; русская письменность. Наука о русском языке и ее разделы. Видные ученые-русисты, исследовавшие русский язык.

### **Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике и правописанию, культуре речи**

Систематизация сведений о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении; о стилях речи.

Сочинение публицистического характера на общественные, морально-этические и историко-литературные темы.

Доклад или реферат на историко-литературную тему (по одному источнику).

Тезисы статьи (главы книги) на лингвистическую тему.  
 Конспект и тезисный план литературно-критической статьи.

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Русский язык 9 класс:

Тема раздела	№ урока	Тема урока
ПОВТОРЕНИЕ	1.	Международное значение русского языка
	2.	Устная и письменная речь. Монолог, диалог
	3.	Простое предложение и его грамматическая основа . Тренировочные задания ГИА (В3, В6)
	4.	Предложения с обособленными членами Тренировочные задания формата ГИА (В 4)
	5.	Обращения, вводные слова и вставные конструкции Тренировочные задания формата ГИА (В5)
	6.	Контрольная работа «Повторение в начале года»
	7.	Работа над ошибками. Стили языка
СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕН ИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ	8.	Понятие о сложном предложении
	9.	Союзные и бессоюзные сложные предложения
	10.	Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения
	11.	Интонация сложного предложения
Сложносочинё нные предложения	12.	Понятие о сложносочинённом предложении
	13.	Смысловые отношения в сложносочинённых предложениях
	14.	Сложносочинённые предложения с соединительными союзами
	15.	Р,Р. Тренировочная работа ГИА. Написание изложения. Тестовые задания
	16.	Работа над ошибками
	17.	Сложносочинённые предложения с соединительными союзами
	18.	Практикум «Сложносочиненное предложение». Тренировочные задания формата ГИА (В7)
	19.	Сложносочинённые предложения с разделительными союзами
	20.	Сложносочинённые предложения с разделительными союзами
	21.	Сложносочинённые предложения с противительными союзами

	22.	Сложносочинённые предложения с противительными союзами
	23.	Практикум «Виды сложносочиненного предложения»
	24.	Разделительные знаки препинания между частями сложносочинённого предложения
	25.	Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённого предложения
	26.	Контрольная работа «Сложносочиненное предложение»
Сложноподчинённые предложения	27.	Работа над ошибками Понятие о сложноподчинённом предложении
	28.	Место придаточного предложения по отношению к главному. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении
	29.	Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении
	30.	Роль указательных слов в сложноподчинённом предложении
	31.	Р,Р. Тренировочная работа ГИА. Написание изложения. Тестовые задания
Основные группы сложноподчинённых предложений	32.	Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными.
	33.	Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными
	34.	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными
	35.	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными
	36.	Практикум «СПП определительные и изъяснительные»
	37.	Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными
	38.	Сложноподчинённые предложения с придаточными времени и места
	39.	Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, условия, уступки, цели, следствия
	40.	Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, условия, уступки, цели, следствия
	41.	Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры, степени и сравнительными
	42.	Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры, степени и сравнительными
	43.	Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них
	44.	Практикум «Виды СПП»
	45.	Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них
	46.	Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них

	47.	Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения
	48.	Пунктуационный разбор сложноподчинённого предложения
	49.	<i>Контрольная работа «Сложноподчиненные предложения»</i>
Бессоюзные сложные предложения	50.	Работа над ошибками. Понятие о бессоюзном сложном предложении
	51.	Р.Р. Тренировочная работа ГИА. Написание изложения. Тестовые задания.
	52.	Работа над ошибками
	53.	Интонация в бессоюзных сложных предложениях
	54.	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении
	55.	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении
	56.	Практикум «БСП со значением перечисления»
	57.	Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении
	58.	Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении
	59.	<i>Практикум «БСП со значением причины, пояснения, дополнения»</i>
	60.	Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении
	61.	Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении
	62.	Практикум «БСП со значением противопоставления»
	63.	Контрольная работа «Бессоюзные сложные предложения»
	64.	Повторение. Лексика.
	65.	Повторение. Фонетика.
	66.	Повторение. Орфография.
	67.	Повторение. Орфография.
	68.	Повторение. Пунктуация.

## УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. Русский язык. 9 класс: учебник для общеобразовательных учреждений/ Л.А.Гростенцова, Т.А. Ладыженская/ 6-е изд. – М.: Просвещение, 2009
2. Уроки русского языка в 9 классе: Книга для учителя/ Г.А.Богданова. – М.: Просвещение, 2013
3. Русский язык. Работа с текстом при подготовке к экзамену. 9 класс /Т.Н. Пахнова. – 2-изд. – М.: Издательство «Экзамен», 2011
4. Культура письменной речи <http://www.grammar.ru>

5. Имена.org – популярно об именах и фамилиях <http://www.imena.org>
6. Крылатые слова и выражения <http://slova.ndo.ru>
7. Мир слова русского <http://www.rusword.org>
8. Рукописные памятники Древней Руси <http://www.lrc-lib.ru>
9. Русская фонетика: мультимедийный Интернет – учебник  
<http://www.philol.msu.ru/rus/galva-1/>
10. Русское письмо: происхождение письменности, рукописи, шрифты  
<http://character.webzone.ru>
11. Светозар: Открытая международная олимпиада школьников по русскому языку <http://www.svetozar.ru>
12. Электронные пособия по русскому языку для школьников <http://learning-russian.gramota.ru>
13. Образовательный сайт Е.А. Захарьиной <http://www.saharina.ru>